

REGION DE BRETAGNE

REPUBLIQUE FRANCAISE

PREFECTURE D'ILLE-ET-VILAINE

Direction de l'Administration
Communale

3° Bureau

Inscription sur l'Inventaire
supplémentaire à la liste des
objets mobiliers classés.

A R R E T E

LE PREFET DE LA REGION DE BRETAGNE
PREFET D'ILLE-ET-VILAINE
OFFICIER DE LA LEGION D'HONNEUR

VU la loi n° 70-1219 du 23 décembre 1970 mo-
difiant et complétant la loi du 31 décembre 1913 sur
les monuments historiques, et le décret n° 71-858 du
19 Octobre 1971 pris pour l'application de ladite loi;

VU l'arrêté préfectoral en date du 21 novem-
bre 1972 portant inscription de différents objets mobi-
liers sur l'Inventaire Supplémentaire à la liste des
objets mobiliers classés;

VU l'avis de la Commission départementale des
objets mobiliers en date du 25 Janvier 1974;

A R R E T E :

ARTICLE 1er. - Les objets mobiliers ou immeubles par
destination ci-après désignés sont inscrits sur l'in-
ventaire Supplémentaire à la liste des objets mobiliers
classés :

- AMANLIS (Eglise I.S.)

- Retable du collatéral Sud, y compris le tableau du
"Baptême du Christ", les statues de St-Jean-Baptiste
et de St-Michel; pierre et marbre, XVII° siècle.

- AVAILLES (Hôpital)

- "Exemple de bienfaisance, de patriotisme et d'humani-
té"; gravure en couleur, époque Louis XVI.

- BOISTRUDAN (Eglise)

- Retable du croisillon Nord, y compris la table d'au-
tel et le tableau du Rosaire, mais à l'exclusion du
tabernacle et des trois statues; bois sculpté et poly-
chromé, 1686.

.../...

PN 35001085 - Retable du croisillon Sud, y compris la table d'autel, le tabernacle et le tableau de St-Nicolas, mais à l'exclusion des trois statues; bois sculpté et polychromé, époque Louis XIV.

- CARDROC (Eglise)

- PN 35000796 (da) - Tableau de "St-Julien", huile sur toile, XVII^e siècle.
PN 35001086 - Ste-Anne, statue, XVII^e siècle.
PN 35001087 - Vierge à l'Enfant, statue, XVII^e siècle.
PN 35001088 - St-François d'Assise, statue, bois polychromé, XVII^e siècle.
PN 35001089 - St-Dominique, statue, bois polychromé, XVII^e siècle.

- CHANCE (Eglise)

- PN 35001090 - Retable du croisillon Sud, y compris le tableau de "La Prédication de St-Jean-Baptiste" et les trois statues dans les niches, bois sculpté, XVII^e siècle.
PN 35001091 - Christ en croix, statue, bois polychromé, XVII^e siècle (au-dessus de la fenêtre du chevet).

- CHAUMERE (Eglise)

- PN 35001092 - Retable du croisillon Sud, y compris le tableau "St-Jérôme pénitent" et les deux statues des niches latérales : St-Nicolas, St-Evêque, bois, XVII^e siècle.
PN 35001093 - Statues d'un Evêque et d'un Diacre, bois polychromé, XVIII^e siècle (dans le choeur).

- CHEVAIGNE (Eglise)

- PN 35001094 - Maître-autel et son retable, y compris les deux niches latérales et les statues de St-Pierre et de St-Jean, bois sculpté et polychromé, époque Louis XIV.

- GOSNE (Presbytère)

- PN 35001095 - Statues de St-Dominique et d'un St-Evêque, bois, fin XVIII^e siècle - début XIX^e siècle.

- LIVRE-SUR-CHANGEON (Eglise)

- PN 35001096 - Autel, pierre, époque gothique (absidiole Sud).
PN 35001097 - Cinq panneaux à personnages sculptés, bois XVI^e siècle (remontés pour former la cuve de la chaire à prêcher).
PN 35001098 - Tableau de "l'Institution du Rosaire" huile sur toile, avec son cadre, bois sculpté et doré, époque Louis XIV.
PN 35001099 - Grille de communion, fer forgé, lère moitié du XIX^e siècle.

- BEILLAC (Eglise)

- Ste-Anne et la Vierge, groupe, bois, XVIII° siècle.
- Vierge à l'Enfant, groupe, bois, XVIII° siècle.
- Le Bon Pasteur, statue, bois polychromé, XVIII° siècle.
- Ste-Marguerite, statue, bois, XVII° siècle.
- St-Sébastien, statue, bois polychromé, XVII° siècle.
- St-François d'Assise, statue, bois polychromé, XVII° siècle.
- St-Archevêque, statue, bois, XVII° siècle.

- MONDEVERT (Eglise)

- Ensemble du décor intérieur comprenant : le maître autel et son retable, les retables des croisillons Nord et Sud, les stalles et lambris du chœur et de la nef du transept, la tribune, les fonts baptismaux et le confessionnal, bois sculpté, époque Louis-Philippe.

- ORGERES (Eglise)

- Maître - autel et son baldaquin, y compris l'exposition, marbre et bois, époque Louis-Philippe.

- RENNES (Cathédrale St-Pierre)

- Bâton cantoral, argent en partie doré, 1819 - 1838.
- Calice, argent doré, 1819 - 1838.
- Ciboire, argent doré, 1819 - 1838.
- Calice, or, travail italien, milieu XIX° siècle.
- Paire de burettes et leur plateau, argent doré, milieu XIX° siècle.
- Croix de procession, argent doré, émaux et pierres diverses, 1859.
- Chapelle épiscopale de Monseigneur St-Marc, archevêque de RENNES comprenant : calice et patène, paire de burettes et leur plateau, argent doré, cristal gravé, émaux et pierres diverses, 1864.
- Crosse de Monseigneur St-Marc, argent doré, émaux, pierres diverses, 1862.
- Boîte aux Saintes Huiles, argent doré, émaux, pierres diverses, époque second empire.

- RENNES (Eglise de Toussaints) (M.H.)

- Chaire à prêcher, bois sculpté, 1854.
- Stalles du chœur, bois sculpté, époque second empire.

PT135001100
 PT135001101
 PT135001102
 PT135001103
 PT135001104
 PT135001105
 PT135001106

PT135001107
 PT135001108
 PT135001109
 PT135001110
 PT135001111
 PT135001112
 PT135001113
 PT135001114

PT135001115

PT135001116
 PT135001117
 PT135001118
 PT135001119
 PT135001120

PT135000815 (daxé)

PT135000813 (daxé)

PT135000807 (daxé)

PT135001121

PT135001122

PT135001123

- PT135001124
PT135001125
- Quatre confessionnaux du transept, bois sculpté, époque second Empire.
 - Tableau de "La Ressurrection de Lazare", huile sur toile, par Firmin Féron, 1834 (chapelle des catéchismes).

- RETIERS (Eglise)

- PT135001126
PT135001127
- Aigle-Lutrin, bois sculpté, époque second Empire.
 - Chandelier pascal, bois sculpté, époque second Empire.

- ST-BRIEUC-DES-IFFS (Eglise)

- PT135001128
PT135001129
PT135001130
- Maître - autel et son retable, y compris les niches latérales et les statues de St-Jacques et de St-Brieuc, bois sculpté, polychromé et doré, XVII^e siècle.
 - Statues de St-Malo et de St-Samson, bois polychromé, XVII^e siècle (dans le chœur).
 - Statues de St-Mathurin et de St-Louis, bois, début XIX^e siècle.

- SAINT-GONLAY (Eglise)

- PT135001131
PT135001132
PT135001133
PT135001134
- Ensemble du décor intérieur comprenant : le maître autel et son retable, avec les statues de St-Joseph et de St-Guillaume, le retable du croisillon Nord, y compris le tableau de "L'Education de la Vierge" et la statue de St-Antoine, le retable du croisillon Sud, y compris le tableau de "L'Institution du Rosaire", les deux retables de l'arc triomphal, y compris les statues de la Vierge à l'Enfant et de St-Pierre, bois, huile sur toile, terre cuite, XVII^e, XVIII^e et début XIX^e siècle.

- SAINT-MALO (Eglise Ste-Croix à ST-SERVAN) (I.S.)

- PT135001135
- Calice, argent, premier tiers XIX^e siècle.

- SAINT-MALO (Eglise de ST-IDEUC)

- PT135001136
PT135001137
PT135001138
PT135001139
PT135001140
PT135001141
- Ensemble du décor intérieur comprenant : le maître - autel et son retable avec statues de St-Jean-Baptiste et de St-Gilles, les stalles et lambris du chœur, le retable du croisillon Nord, y compris la statue de la Vierge à l'Enfant, le retable du croisillon Sud, y compris les statues de St-Joseph, Ste-Elisabeth de Hongrie et Ste-Germaine Cousin, XIX^e siècle.
 - Vierge de Pitié, groupe, bois sculpté et doré.
 - Garniture du maître - autel comprenant une croix et six chandeliers, bronze doré, lère moitié XIX^e siècle.

- SAINT-SEGLIN (Eglise)

PN 3500 1142

- Tableau de "L'Adoration des bergers", huile sur toile, époque Louis XIV.

- SAINT-SYMPHORIEN (Eglise)

PN 3500 1143

- Ostensoir, argent en partie doré, 1er tiers XIX^e siècle.

- VEZIN-LE-COQUET (Presbytère)

PN 3500 1144

- Christ en croix, bois sculpté, XVII^e siècle.

- VITRE (Eglise Notre Dame - cl M.H.)

PN 3500 1145

- Retable de St-Sébastien, y compris le tableau de "La Sagittation de St-Sébastien", bois et huile sur toile, 1ère moitié XVII^e siècle.

PN 3500 1146

- Tableau votif de "Ste-Barbe protégeant l'église de la foudre", huile sur toile, par Sagnier, 1710.

PN 3500 1147

- Statues de la Vierge et de St-Jean, bois, et leurs consoles, pierre, XVI^e siècle.

PN 3500 1148

- Statue de St-Mathurin, bois polychromé, XVIII^e siècle.

- VITRE (Eglise Ste-Croix)

PN 3500 1149

- Paire de chandeliers, bronze, XVII^e siècle.

PN 3500 1150

- Croix de procession, métal argenté, 1ère moitié XIX^e siècle.

PN 3500 1151

- Trois lustres verre, XIX^e siècle (suspendus dans la nef).

PN 3500 1152

- Six vitraux, XIX^e siècle (fenêtre des travées 1, 2 et 3 des collatéraux Nord et Sud).

- VITRE (Chapelle des Trois Marie)

PN 3500 1153

- Console, grés sculpté, XVI^e siècle.

PN 3500 1154

- Inscription commémorative de la reconstruction de la chapelle, marbre gravé, 1754.

PN 3500 1155

- Lustre verre, XIX^e siècle.

PN 3500 1156

- Statues de Ste-Reine et de Ste-Ursule avec leurs encadrements, bois, 1ère moitié XIX^e siècle.

- VITRE (Bureau d'Aide Sociale)

PN 3500 1157

- Trois meubles de pharmacie avec les pots qu'ils contiennent (faïence, porcelaine, verre), XVIII^e et XIX^e siècle.

ARTICLE 2.- Les dispositions de l'arrêté préfectoral susvisé en date du 21 Novembre 1972 concernant l'inscription du retable du maître autel de l'église de CHATILLON-SUR-SEICHE sont annulées.

Compte tenu de l'ensemble formé par ce retable avec les deux rétables de l'arc triomphal, l'arrêté d'inscription du 21 Novembre 1972 est modifié comme suit en ce qui concerne ladite commune :

- CHATILLON-SUR-SEICHE (Eglise)

07735001053
- Ensemble composé du retable du maître - autel, bois sculpté, polychromé et doré, 2ème moitié du XVII^e siècle, des boiseries et des rétables de l'arc triomphal, XIX^e siècle.

ARTICLE 3.- Le Secrétaire Général de la Préfecture est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Fait à RENNES, le 27 mars 1974

LE PREFET,

Pour le Prefet et par délégation
Le Secrétaire Général,

M. GONZALVO

POUR AMPLIATION

Gauvrit

Le Chef de Bureau
J. GAUVRIT

