

2ème Direction

3ème Bureau

REFERENCE A RAPPELER :

GH/MMTEL. (75) 64-01-77 . POSTE 473

TELEX : PREFARD 345 138

▲

LE PREFET DE L'ARDECHE,

VU la loi du 23 décembre 1970 modifiant et complétant la loi du 31 décembre 1913 sur les Monuments Historiques et le décret n° 71-858 du 19 octobre 1971 pris pour l'application de ladite loi,

VU l'avis de la Commission Départementale des Objets Mobiliers en date du 18 décembre 1980,

A R R E T E -

ARTICLE 1er - Les objets mobiliers ci-après désignés sont inscrits sur l'inventaire supplémentaire à la liste des objets mobiliers classés.

CANTON DE PRIVAS -- PRIVAS - Chapelle de l'ancien collège -

- PN07000746 . Autel, avec gradins, tabernacle et ciborium, marbre de diverses couleurs restauration,
- PN07000747 . Chaire à prêcher, avec abat-voix, bois (noyer) restauration,
- PN07000748 . Deux consoles ornées de cannelures et de feuilles d'acanthé, plâtre, Restauration,
- PN07000749 . Statue du Sacré-Coeur de Jésus, plâtre polychrome, Restauration,
- PN07000750 . Vierge Immaculée, statue en plâtre polychrome, Restauration,
- PN07000751 . Peinture, représentant Saint Louis à la bataille de Damiette, toile, auteur inconnu, 1822,
- PN07000752 . Peinture, représentant l'Assomption de la Vierge, toile, auteur inconnu, XIXème siècle,
- PN07000753 . Peinture, représentant le Christ apparaissant à Sainte Marie Madeleine le jour de Pâques, toile par Deherain, 1835,
- PN07000754 . Chemin de la Croix provenant de l'église de Payzac, toiles et cadres en bois doré, 14 stations, éditeur L. Chavet, Paris, XIXème siècle,
- PN07000755 . Devant de tabernacle et fragments de gradins provenant de l'ancien autel de l'église paroissiale, marbres de diverses couleurs, début du XIXème siècle,

.../...

PN07000756

- . Statue du Sacré-Coeur, plâtre doré, provenant de l'église paroissiale.

- PRIVAS - Eglise paroissiale Saint Thomas -

PN07000757

- . Statuaire, en bois et en pierre, boiseries de chœur, chaire, confessionnaux, sièges, buffet d'orgue, toiles, garnitures d'autels, chemin de la Croix, vitraux, matières diverses, XIXème siècle.

- PRIVAS - Hôtel de Ville -

A - GRAND ESCALIER -

PN07000758

- . Sculpture représentant un enfant nu blessé regardant son talon gauche et appuyé contre un rocher, marbre blanc, XIXème siècle,

PN07000759

- . Peinture, le Rhône - toile de Mallet - XXème siècle,

PN07000760

- . Peinture, le Zerby, sujet algérien, toile de Huguet, 1878 (don de l'Etat)

PN07000761

- . Peinture, route du Mont des Oliviers, province de Constantine, toile par Auguste Bouchet, peintre albenassien, XIXème siècle (il s'agit en fait de l'entrée des défilés de Ruoms, côté Sud), 1882,

PN07000762

- . Peinture, scène historique alsacienne, toile par un auteur inconnu, 1875 (don de l'Etat).

B - SECRETARIAT GENERAL -

PN07000763

- . Peinture, les buveurs, toile, copie de Vélasquez par un artiste inconnu, XIXème siècle,

PN07000764

- . Peinture, paysage, toile de Jean-Marc Dorel, XXème siècle,

PN07000765

- . Peinture, vue sur Coux, toile, XXème siècle,

PN07000766

- . Peinture, village à Mayotte, toile de Raoul du Gardia, XXème siècle,

PN07000767

- . Peinture, un étang en sous-bois, toile de M. REYNAUD, 1937.

C - SALLE DU CONSEIL -

PN07000768

- . Une petite canonnière et 2 boulets en bronze, XVIIème siècle,

PN07000769

- . Peinture, le Siège de PRIVAS en 1629, reproduction d'une toile du Musée de Versailles par un auteur inconnu, toile, XIXème siècle,

PN07000770

- . Peinture, fleurs, toile, par un auteur inconnu, 1875 (don de l'Etat),

PN07000771

- . Peinture, bois, par A. Reynaud, 1935,

PN07000772

- . Peinture, scène privadoise, toile par Demontès, 1976,

.../...

PN07000773

- . Peinture, nature morte, toile, XXème siècle,

PN07000774

- . Peinture, cour du Château de Weiburg, aquarelle de Mittag, XXème siècle,

PN07000775

- . Peinture, les vendangeurs, toile, par Seignobos, XXème siècle,

PN07000776

- . Peinture, Privas, toile de Fournier, XXème siècle,

PN07000777

- . Peinture, nature morte, toile de Pelloux, 1946,

PN07000778

- . Peinture, paysage des environs de Tortona, toile de Léone, 1969.

D - BUREAU DU MAIRE -

PN07000779

- . Sculpture, le lanceur de flèches, bronze par Geneviève Granger - XXème S

PN07000780

- . Peinture, nu, toile, par Pontier, XXème siècle,

PN07000781

- . Peinture, les ruines du Château de Tortona, toile de Mme Arlandi, XXème

PN07000782

- . Peinture, intérieur, toile de Seignobos, XXème siècle.

E - BUREAU DU SECRETAIRE GENERAL -

PN07000783

- . Peinture, marine, toile, par M. Pontier, 1960,

PN07000784

- . Peinture, paysage, toile de M. SEIGNOBOS, XXème siècle.

F - BUREAU DES ADJOINTS -

PN07000785

- . Peinture, nature morte, toile de Mme MATHIEU, XXème siècle.

CANTON DE VALS les BAINS -

- VALS LES BAINS - Eglise Saint Martin -

PN07000998

- . Autel principal ancien et autels secondaires,

PN07000999

- . Autel de célébration, récent, décoré avec les bronzes de l'ancienne tabl de communion,

PN070001000

- . ancienne chaire à prêcher (cuve abat-voix). ancien pilier la supportant, servant actuellement d'ambon, boiseries du chœur, orgue, lustres, garnitures d'autels, chemin de la Croix, vitraux, matières diverses, XIXème siècle.

.../...

CANTON DE JOYEUSE -- PAYZAC - Eglise Saint Pierre -

- PN07000713 . Sculptures : statue de Saint Pierre tenant les 2 clés de la main gauche, XVIIème siècle (art populaire) ; statue de Saint Joseph à l'Enfant, bois doré et peint, XIXème siècle ; statue de Saint Pierre aux Liens, bois peint et doré, XIXème siècle,
- PN07000714 . Chaire sculptée avec personnage sur chaque panneau (incomplète, déposée dans la Chapelle orientale), XIXème siècle,
- PN07000715 . Quatre doix de procession avec Christ en bois (conservées à la sacristie) XIXème siècle,
- PN07000716 . Table de communion, fer moulé, XIXème siècle (déposée à la sacristie),
- PN07000717 . Peinture, représentant le Christ descendu de la Croix, toile, XIXème siècle
- PN07000718 . Peinture, représentant l'apparition du Sacré Coeur à Sainte Marguerite Marie Alacoque, toile, XIXème siècle,
- PN07000719 . Grille surmontant la porte de la sacristie, fer forgé, XIXème siècle,
- PN07000720 . Chandeliers de divers style, laiton, XIXème siècle (conservés à la sacristie)

- LABLACHERIE - Basilique Notre Dame de Bon Secours -

- PN07000637 . Ensemble du décor : peintures murales, toute la statuaire, cuve de l'ancien chaire transformée en ambons, confessionnaux, petit orgue, sièges, chemin de la Croix, vitraux, autels secondaires avec leurs garnitures, grille des balcons entourant la nef et le chœur, Christ surmontant le chœur, baldaquin basilical,
- PN07000638 . Sacristie : crédence avec niche renfermant une statue de la Vierge à l'Enfant, Christ sur croix récente, petite vierge à l'Enfant sur globe,
- PN07000639 . Peinture, la Vierge Marie remettant le chapelet à Saint Dominique et Sainte Catherine de Sienne, toile, XVIIIème siècle, près de la porte latérale gauche.

CANTON DE LARGENTIERE -- JOANNAS - Eglise de l'Annonciation -

- PN07000618 . Croix faisant corps avec son socle placée dans la niche se trouvant dans le mur extérieur de l'église, à la droite du portail,
- PN07000619 . Trois autels en bois peint et doré, XVIIIème et XIXème siècles,

.../...

- PN 7000620 . Croix de procession avec Christ, bois peint et doré, XIXème siècle,
- PN 7000621 . Autel de la Vierge à l'Enfant avec son rétable encadrant une niche où se trouve la Vierge à l'Enfant, style néo-gothique, calcaire tendre, XIXème siècle,
- PN 7000622 . Fonts baptismaux, vasque surmontée d'une tour de style néo-gothique, calcaire tendre, XIXème siècle.

- LAURAC - Eglise Saint Amant -

- PN 7000668 . Peinture, représentant Saint Amant, patron de la paroisse, au cours d'un office liturgique, toile, XIXème siècle,
- PN 7000669 . Peinture, représentant Saint Roch et son chien, toile, XIXème siècle,
- PN 7000670 . Peinture, représentant le Christ percé de flèches dans une gloire avec à ses pieds un religieux et une religieuse vêtus de blanc, agenouillés,
- PN 7000671 . Toute la statuaire de l'église, bois ou plâtre, XVIIIème et XIXème siècles,
- PN 7000672 . Motifs peints de la voûte de chœur.

CANTON DE SAINT PERAY -

- CORNAS - Chapelle Notre-Dame de la Mure -

- PN 7005560 . Décor de l'ensemble de la Chapelle, dont en particulier peintures murales et tableaux divers, autel, table de communion, sièges, chemin de la Croix, appliques électriques.

ARTICLE 2 - Le présent arrêté sera notifié à M. le Ministre de la Culture et de la Communication, à M. le Conservateur Départemental des Antiquités et Objets d'Art, à M. le Conservateur Régional des Bâtiments de France. Un extrait de cet arrêté sera également notifié aux propriétaires, aux gestionnaires, aux détenteurs, aux affectataires et aux dépositaires qui seront responsables, chacun en ce qui le concerne, de son exécution.

FAIT A PRIVAS, le 18 février 1981.

LE PREFET,


Pierre BENAZET.