

ARRÊTÉ

Le Ministre délégué à la Culture,

VU la loi modifiée du 31 décembre 1913 sur les Monuments Historiques et le décret modifié du 18 mars 1924 déterminant les conditions de son application;

VU l'avis de la Commission Supérieure des Monuments Historiques du 5 décembre 1983;

ARRÊTÉ :

Article 1er - Les objets mobiliers et immeubles par destination ci-après désignés sont classés parmi les monuments historiques;

CORSE DU SUD

AJACCIO - Palais FESCH, Musée

- Huit banquettes provenant du Palais des Tuileries, bois, XIXe s
- Huit tabourets provenant du Palais des Tuileries, bois, XIXe s
- Habit de colonel des chasseurs de la Garde de Napoléon 1er dit Habit vert, drap Delbeuf (vert-bleu), XIXe s.
- Cardinal FESCH, statue y compris son socle et les bas-reliefs, (I.D.), bronze par Vital DUBRAY et marbre (socle), 1856 (cour d'honneur)

AJACCIO - Place Abbatucci

- Général Abbatucci, statue par Vital DUBRAY, socle décoré de bas-reliefs, bronze, et marbre (socle), 1854 (I.D.)

AJACCIO - Placedu Casone - Grotte

- Napoléon 1er, statue par Charles-Emilie-Marie SEURRE, bronze, XIXe s. (réplique de celle de la colonne Vendôme à Paris) - (I.D.)

ARBORI - Eglise

- Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame du Rosaire, statue, bois doré; XIXe s

ARRO - Eglise Saint-Nicolas

- Vierge à l'Enfant entre Saint Nicolas et St Quillicus présenté par un personnage, toile, XIXe s

AZILONE-AMPAZA - Eglise d'Azilone

- Ostensor, métal doré, serti de pierres de couleurs, fin du XIXe s (offert par Mgr. de la Foata, évêque d'Ajaccio de 1877 à 1899).

BALOGNA - Eglise

- Christ en Croix, statue, bois polychrome, XIXe s

BASTELICACCIA - Eglise Saint-Michel

- Christ en Croix, statue, bois polychrome, XVIIIe s

BONIFACIO - Eglise Saint-Dominique

- Les stalles et les boiseries du chœur, bois, XVIIe s (I.D.)
- Buffet d'orgue et la tribune, bois sculpté et peint, XIXe s (I.D.)
- Saint François d'Assise, statue, bois peint, XIXe s

BONIFACIO - Presbytère de l'église Ste-Marie-Majeure (en dépôt à l'église Saint-Dominique)

- Saint Augustin, statue, marbre, XVIIIe s

CASALABRIVA - Eglise

- Tabernacle du maître-autel, marbre polychrome, XVIIIe s

CRISTINACCE - Eglise

- La Sainte Famille, toile, XVIIIe s

COGGIA - Chapelle Saint-Jacques

- Devant d'autel, marbre polychrome, fin du XVIIIe début du XIXe s
- Saint Antoine de Padoue, statue, marbre, XIXe s.

Article 2- Le présent arrêté sera notifié au Préfet, Commissaire de la République du département de la Corse du Sud, aux Maires des communes intéressées et aux affectataires qui seront responsables, chacun en ce qui le concerne, de son exécution.

Paris, le - 2 MAI 1984
Pour le Ministre et par délégation

Le Directeur du Patrimoine

Jean-Pierre WEISS