

ARRÊTÉ

Le Ministre délégué à la Culture,

VU la loi modifiée du 31 décembre 1913 sur les Monuments Historiques notamment son article 14;

VU le décret modifié du 18 mars 1924 portant règlement d'administration publique pour l'application de la loi du 31 décembre 1913 sur les Monuments Historiques;

VU l'avis de la Commission Supérieure des Monuments Historiques (3ème section) du 8 octobre 1984;

ARRÊTÉ :

Article 1er - Les objets mobiliers et immeubles par destination ci-après désignés sont classés parmi les Monuments Historiques :

G A R DA L E S - église Saint-Jean

- Fonts baptismaux, marbre, 18ème S. (I.D.)
- Tableau : le Baptême du Christ, toile peinte, 18ème S.
- Banc d'église, bois, 18ème S. (dans le chœur)
- Stalles (64), bois, 18ème S. -(dans le chœur)
- Tableau (4), Inscription (4); les évangélistes; toile peinte, 18ème S. (dans le chœur)

../..

BAGNOIS-sur-CEZE - Eglise

- Chasuble : le sacrifice d'Abraham ; soie brodé, peinture, or ; 18è s. (dans le presbytère). *P73000052*
- Tableau Raphaël (d'après) : la Sainte Famille ; toile peint ; 18è s. *P73000053*
- Buffet d'orgue ; bois doré ; entre 1701 et 1704 (au dessus de la porte d'entrée). *P73000054*
- Tableau ; le Christ et la Samaritaine ; toile peint ; 19è s.
- Lutrin ; bois doré, 18è s. (dans le chœur). *P73000055*
- Tableau : le mariage mystique de Sainte Catherine ; toile peint ; 17è s. *P73000056*
P73000057

BAGNOIS-sur-CEZE - Presbytère

- Statue, encadrement ; pierre ; début 18è s. (sur la place de la Vierge).

MARGUERITES - Eglise

- Tableau ; le Christ remettant la clé à Saint Pierre en présence des apôtres ; toile peint ; 17è s.

N I M E S - Centre Hospitalier Régional

- Statue ; la Bienfaisance ; par Potevin (sculpteur) , pierre ; en 1811 (devant la façade de l'Hospice d'Humanité).
- Plaque commémorative : fondation de l'hôtel-dieu ; pierre ; en 1663 (façade des locaux administratifs).
- Statue : la Charité ; par Potevin (sculpteur) ; en 1811 (devant la façade de l'hospice d'humanité).

PONT-SAINT-ESPRIT - Eglise St-Saturnin

- Tableau : Vierge, enfant Jésus et St-Jean Baptiste ; toile peint ; 19è s. (dans la sacristie).

RIVIERES - Eglise

- Statue (fragment) : tête de Christ ; bois ; (dans la chapelle de droite).

SAINT GERVAZY - Eglise

- Fonts baptismaux ; le serpent et les fruits défendus ; pierre ; 19è s.

SAINT-GILLES - Château d'Espégran

- Plafond : Psyché conduite à l'Olympe par Hermès pour y épouser l'Amour par Devéria Eugène (peintre) ; entre 1839 et 1840 ; (dans le grand salon).
- Dessus de porte : Vertumne et Pomone ; par Devéria Eugène (peintre) ; entre 1839 et 1840 ; (dans le petit salon).
- Dessus de porte : l'enlèvement d'Europe par Jupiter ; par Devéria Eugène (peintre) ; entre 1839 et 1840 (dans le grand salon).

- Dessus de porte : le procès pour la possession de l'Attique ; par Devéria Eugène (peintre) ; entre 1839 et 1840 (dans le petit salon).
- Dessus de porte : La délivré par Héraès de la surveillance d'Argos ; par Devéria Eugène (peintre) ; entre 1839 et 1840. (dans le grand salon).

Article 2 - Le présent arrêté sera notifié au Préfet, Commissaire de la République du Gard, aux Maires des communes intéressées et aux affectataires qui seront responsables, chacun en ce qui le concerne, de son exécution.

Paris, le 6 mai 1924

Pour le Ministre

Le Secrétaire

des



Jacques-Louis Dreyfus