

18 MARS 1988 - ADA-496

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PRÉFECTURE DE LA DRÔME

ARRÊTÉ n° 1475

Le Préfet
Commissaire de la République
du département de la Drôme,

Vu la loi du 23 décembre 1970 modifiant et complétant la loi du 31 décembre 1913 sur les Monuments Historiques et le décret n° 71-85 du 19 octobre 1971 pris pour l'application de ladite loi ;

Vu l'avis de la Commission Départementale des Objets Mobiliers en date du 21 octobre 1987 ;

Sur la proposition du Secrétaire Général de la Drôme ;

ARRÊTÉ

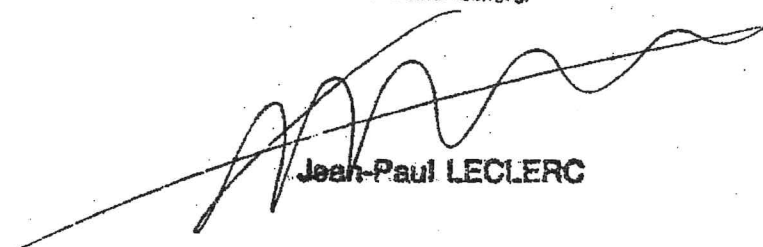
Article 1er : Les objets mobiliers ci-après désignés en annexe sont inscrits sur l'inventaire supplémentaire à la liste des objets mobiliers classés.

Article 2 : Le présent arrêté sera notifié aux maires des communes de : BEAUVALLON, CHARPEY, LE GRAND SERRE, SAILLANS, MIRABEL-AUX-BARONNIES, MONTBRISON-SUR-LEZ, et aux affectataires qui seront responsables, chacun en ce qui le concerne, de son exécution.

Fait à Valence, le 4 MARS 1988

Le Préfet, Commissaire de
la République,

Par délégation du Préfet
Le Secrétaire Général


Jean-Paul LECLERC

A N N E X E

A L'ARRETE PREFECTORAL

n° 1475 du 4 MARS 1988

BEAUVALLON

Eglise :

- PH26001303 - Toile + cadre "Vierge à l'enfant" - XVIIIè s.
- PH26001306 - Toile + cadre "Sainte Famille" - XVIIIè s.
- PH26001374 - Toile + cadre "Arrestation du Christ au jardin des oliviers" - XVIè s.
- PH26001408 (a) - Toile + cadre "Ascension de la Vierge" - Toile : début XVIIIè s., Cadre : XIXè s.
- PH26001307 - Toile + cadre "St Vincent de Paul" - 1853.
- PH26001308 - Chaire - bois peint - 1875 ou 1880.
- PH26001309 - Lustre - bronze - XIXè s.
- PH26001310 - Meuble de sacristie - noyer - XIXè s.
- PH26001311 - Décor peint de 1^{er} abside - peinture murale de Carl BARBADTAD - 1880.
- PH26001312 - Autel du sacré coeur et tabernacle - bois doré polychrome - XIXè s.
- PH26001313 - Toile + cadre "le sacré coeur" - XIXè s.
- PH26001314 - Ensemble : Calice et patène et Ciboire assortis - vermeil - 1855 - Poinçon d'orfèvre non identifié.
- PH26001315 - Calice et patène n° 2 - argent et vermeil - XIXè s.
- PH26001316 - Calice et patène n° 3 - argent et vermeil - fin XVIIIè ou début XIXè s. Poinçon d'orfèvre non identifié.
- PH26001317 - Baiser de paix - bronze - XIXè s.
- PH26001318 - Reliquaire "St Gervais" - bronze - XIXè s.
- PH26001319 - Reliquaire "Ste Claire, St François-Régis, Ste Philomène" - bronze et parties dorées - XIXè s.
- PH26001320 - Timbres d'autel - bronze - XIXè s.
- PH26001321 - Couronne de Vierge - fer blanc et verroterie - fin XIXè s.
- PH26001322 - Petite couronne de Vierge - fer blanc et verroterie - XIXè s.
- PH26001323 - 4 reliquaires de "St Vincent, St Costus et Ste Victoriana" - cuivre - XIXè s.
- PH26001324 - Croix de procession - cuivre - XIXè s.
- PH26001325 - Boîte à St Chrême - argent - XIXè s.
- PH26001326 - Seau à eau bénite n° 1 - cuivre argenté - XIXè s.
- PH26001327 - Seau à eau bénite n° 2 - argent - XIXè s.
- PH26001328 - Ostensor n° 1 - argent - XIXè s. - Orfèvre : J. Conver ? Lyon.
- PH26001329 - Grand ostensor - vermeil, émail bleu et verroterie - XIXè s.
- PH26001330 - Paire de bougeoirs fleuris - bronze doré - XIXè s.
- PH26001331 - Ensemble : 6 bougeoirs + 1 croix d'autel - bronze - XIXè s.
- PH26001332 - 2 bougeoirs - bronze - début XIXè s.
- PH26001333 - 10 bougeoirs - métal doré - XIXè s.
- PH26001334 - Croix d'autel - métal doré - XIXè s.
- PH26001335 - Ensemble : 4 bougeoirs + 1 croix d'autel - bronze - XIXè s.
- PH26001336 - Prie-Dieu de confession - noyer - fin XVIIIè s. ?
- PH26001337 - Ensemble : 6 chandeliers + 1 croix d'autel - bronze - XIXè s.
- PH26001338 - Croix d'autel - bronze - début XVIIIè s.
- PH26001339 - Ciboire - argent et métal argenté - XIXè s. - Poinçon d'orfèvre non identifié.
- PH26001340 - 10 chandeliers assortis - métal doré - XIXè s.

CHARPEY

Eglise :

- PM26001341 - Statue "Vierge à l'enfant" pour processions - bois peint - fin XVIIIè s. ou début XIXè s.
- PM26001342 - Boiseries du chœur - noyer - XIXè s.
- PM26001343 - Croix de procession n° 1 - bois doré - XIXè s.
- PM26001344 - Croix de procession n° 2 - métal argenté et doré - début XIXè s.
- PM26001345 - Croix de procession n° 3 - métal argenté - début XIXè s.
- PM26001346 - Croix de procession n° 4 - bois doré - XIXè s.
- PM26001347 - Croix d'autel n° 2 - bois et bronze - XVIIè s. ?
- PM26001348 - Croix d'autel n° 3 - cuivre - XIXè s.
- PM26001349 - Ensemble : 6 chandeliers + 1 grande croix d'autel - métal doré - début XIXè s.
- PM26001350 - 6 chandeliers n° 2 - métal doré - XIXè s.
- PM26001351 - Ciboire - métal argenté et argent - XIXè s.
- PM26001352 - Reliquaire "Ste Philomène" - métal argenté ou argent - XIXè s.
- PM26001353 - Reliquaire "St François d'Assise" - métal doré - XIXè s.
- PM26001354 - 4 reliquaires néogothiques "St Nicolas et Ste Philomène" - cuivre doré - XIXè s.
- PM26001355 - Petit reliquaire - métal doré - XIXè s.
- PM26001356 - Médaillon reliquaires - papier doré et cadre en bois - XIXè s.
- PM26001357 - Toile + cadre "le Rosaire" - début XIXè s.
- PM26001358 - Navette n° 1 - métal argenté - XIXè s.
- PM26001359 - Navette n° 2 - métal argenté - XIXè s.
- PM26001360 - Navette n° 3 - métal argenté - XIXè s.
- PM26001361 - Ostensoir n° 1 - métal doré - Napoléon III.
- PM26001362 - Ostensoir n° 2 - métal argenté - XIXè s.
- PM26001363 - Statue "St Joseph" - bois doré - XIXè s.
- PM26001364 - Toile + cadre "Ste Philomène" par Jules Guedy (de Grenoble) - 1835.
- PM26001365 - Seau à eau bénite - cuivre et émail - XIXè s.
- PM26001366 - Statue "Vierge et Enfant Jésus couronnés" - bois doré et polychrome - XIXè s.
- PM26001367 - Toile + cadre "St Nicolas et les trois enfants émergeant du saloir" - 1748 (au verso : peinture de "St Nicolas").
- PM26001368 - Toile + cadre "La libération de St Pierre" - XIXè s.
- PM26001369 - Toile + cadre "Vierge aux 7 douleurs" - XIXè s.
- PM26001370 - Statue "Vierge de l'Immaculée Conception couronnée" - bois doré - XIXè s.
- PM26001371 - Vitraux du chœur - Verre et plomb - 1872.
- PM26001371 - Christ en croix - bois - fin XVIIIè s.

LE GRAND SERRE

Eglise St Mamert :

- PM26001372 - Décor peint du chœur, de la chapelle seigneuriale et du porche d'entrée
- PM26001373 - Bénitier - marbre - XVIè s. ?

SAILLANS

Proximité du Syndicat d'Initiative :

- PM26001374 - Inscription lapidaire - pierre - Epoque romaine.

MIRABEL-AUX-BARONNIES

Chapelle Notre Dame de Beaulieu :

- 126000447
126001375
126001376
126001377
- "Ex-voto" n° 1 + cadre - papier aquarellé + cadre en bois peint - 1819.
 - "Ex-voto" n° 2 + cadre - papier aquarellé + cadre en bois doré - 1780.
 - "Ex-voto" n° 3 + cadre - papier aquarellé + cadre en bois peint - fin XVIIIè s.
 - Pierre tombale de Dragonnet II de Montauban - 1296.
 - Vase - porcelaine de Paris peinte - XIXè s.
 - Toile "Vierge à la chaise" - Copie d'après Raphaël - XIXè s.

Eglise :

- 126001378
126001379
126001380
126001381
126001382
126001383
126001384
126001385
126001386
126001387
126001388
126001389
126001390
126001391
126001392
126001393
126001394
126001395
126001396
126001397
126001398
126001399
126001400
126001401
126001402
126001403
126001404
126001405
126001406
126001407
126001408
126001409
126001410
126001411
126001412
126001413
126001414
126001415
- Toile + cadre "ange gardien" - XVIIIè s.
 - Autel, gradins et tabernacle - bois doré polychrome - fin XVIIè s.
 - Banc d'oeuvre n° 1 - noyer - fin XVIIè s. ou début XVIIIè s.
 - Banc d'oeuvre n° 2 - noyer - XVIIIè s.
 - Boiseries du chœur - noyer - XIXè s.
 - Bannière de procession de l'Immaculée Conception - soie brodée - XIXè s.
 - Buste reliquaire de Ste Anne - bois doré - XVIIIè s.
 - Grand banc des Marguilliers - noyer - XVIIIè s.
 - Grand chandelier - bois peint - XIXè s. ?
 - 6 chandeliers - métal doré - XIXè s.
 - Grand christ en croix - bois décapé sur croix moderne - XVè s.
 - Console de lanterne - métal - XVIIIè s.
 - Croix de procession n° 1 - bois doré - XIXè s.
 - Petite croix de procession - métal argenté - début XIXè s.
 - Croix de procession n° 2 - métal argenté - XIXè s. ?
 - Chape noire - tissus brodés - XIXè s.
 - Chasuble, voile, manipule et étole rouges - soie brodée de fil d'or - XXè s.
 - Ciboire - argent - XIXè s.
 - Cuve - cuivre étamé - XIXè s.
 - Cloche - bronze - 1862.
 - Mouvement d'horlogerie de clocher - Horloger : Chambonneau, Nyons - mars 1938.
 - Encensoir n° 1 - bronze argenté - XVIIIè s.
 - Encensoir n° 2 - cuivre argenté - XIXè s.
 - Meuble de sacristie - noyer - début XIXè s.
 - Statue "Vierge" et dai - Vierge : carton-pâte ?, dai : bois doré - XIXè s.
 - Navette - bronze argenté - XIXè s.
 - Ostensor - argent et bronze doré et argenté - XIXè s.
 - Toile + cadre "Le Rosaire" - 1777.
 - Toile + cadre "Ste Philomène" XIXè s.
 - Toile + cadre "St Victor" - tête moitié du XIXè s.
 - Toile + cadre "Mort de St Joseph" - XVIIIè s.
 - Statue "St Joseph et l'enfant Jésus" - bois doré - XIXè s.
 - Paire de stalles - noyer - XIXè s.
 - Toile + cadre "Ste Famille" - XVIIIè s.
 - Statue "St Vincent" n° 1 - bois doré - XVIIè s.
 - Statue "St Vincent" n° 2 - bois doré - fin XVIIè s.
 - Toile + cadre "Ste Ursule et ses 11 compagnes martyres" XVIIè s.
 - Toile + cadre "Les Saints Patrons des Agriculteurs : St Gens, St Vincent et St Fiacre?" XVIIIè s.
 - Toile + cadre "Culte du sacré coeur" - XVIIIè s.
 - Toile + cadre "Ste Martyre : Ste Marthe ?" - début XIXè s.

MIRABEL-AUX-BARONNIES Eglise (suite) :

- PH26001416 - Vase n° 1 - porcelaine de Paris dorée - XIXè s.
- PH26001417 - Vase n° 2 - porcelaine de Paris dorée - XIXè s.
- PH26001418 - Vase n° 3 - porcelaine de Paris dorée - XIXè s.
- PH26001419 - Vase n° 4 - porcelaine de Paris dorée - XIXè s.
- PH26001420 - 3 vases assortis - porcelaine de Paris - XIXè s.
- PH26001421 - Statue "Vierge à l'enfant" n° 1 - bois doré et polychrome - XVIè s. ?
- PH26001422 - Statue "Vierge à l'enfant" n° 2 - bois doré polychrome - fin XVIIIè s.
- PH26001423 - Reliquaire n° 1 - métal argenté - XIXè s.
- PH26001424 - 4 petits reliquaires - bois doré - XVIIIè s.
- PH26001425 - Reliquaire n° 2 - bois argenté - XVIIIè s. ?
- PH26001426 - Toile + cadre "St Julien de Brive" - XIXè s.
- 126000418 (cd) - Cloche - bronze - 1516, battant en fer postérieur à 1793 (suite à l'avis favorable de la Commission Supérieure des Monuments Historiques lors de sa séance du 19 juin 1987).

MONTBRISON-SUR-LEZ

Eglise :

- 126000411 (cd) - Toile + cadre "l'Ange indiquant la direction de la source d'eau à la servante de Sarah et à son fils Ismaël" - XVIIè s.
- 26001427 - Crèche : 9 personnages et Jésus - bras en plâtre, têtes en carton-pâte ?, Jésus : cire - XIXè s.
- 26001428 - Chape - brocard rouge carmin et doré - XIXè s.
- 126001429 - Chaire - noyer - début XIXè s. (sauf escalier)
- 126001430 - Statue "Vierge à l'enfant" - carton pâte doré - XIXè s.
- 126001431 - 14 gravures + cadres représentant le Chemin de croix - XIXè s.
- 126001432 - Ensemble : ciboire et calice et patène assortis - vermeil - 1883.
- 126001433 - Ciboire en argent - début XIXè s.
- 126001434 - Ciboire en laiton argenté - fin XVIIIè ou début XIXè s.
- 126001435 - Ciboire pour malades - bronze argenté - XVIIIè s.
- 126001436 - Boîte à lunule - argent et vermeil - XIXè s.
- 126001437 - Ostensor - argent doré - 1830.
- 126001438 - Grande stalle - noyer - XIXè s.
- 126001439 - Stalle - noyer - XIXè s.
- 126001440 - Navette - argent - XVIIIè s.
- 126001441 - Encensoir n° 1 - bronze argenté ? - XIXè s.
- 126001442 - Encensoir n° 2 - cuivre repoussé argenté - XVIIIè s.
- 126001443 - Calice - argent et vermeil - fin XVIIIè ou début XIXè s.
- 126001444 - Paire de vases fleuris - porcelaine peinte à la main - XIXè s.
- 126001445 - Vase - porcelaine de Paris dorée - XIXè s.
- 126001446 - Vase avec inscription "Jésus" - porcelaine de Paris dorée - XIXè s.
- 126001447 - Lustre - verroterie - XIXè s.
- 126001448 - Toile + cadre "St Blaise" de Joseph Marin - 1806
- 126001449 - Christ en croix - bois, croix peinte en noir - XVIIIè s. ?
- 126001450 - Croix d'autel (sans socle) - bronze - XVIIIè s.
- 126001451 - Paire de bancs - noyer - XIXè s.
- 126001452 - Croix de procession (sans hampe) - métal argenté et doré - XVIIIè s.
- 126001453 - Croix de procession - métal argenté - XVIIè ou XVIIIè s.
- 126001454 - Ensemble : 10 chandeliers + 1 croix d'autel - tôle dorée - XIXè s.
- 126001455 - Cloche - bronze - 1875 - Fondateur : Burdin Aîné - Lyon.

Vu pour être annexé à
l'arrêté n° 1475 du 4 mars 1988.