
PREFECTURE DE L'HERAULT

DIRECTION DES ACTIONS INTERMINISTERIELLES
DAI/3 - NA/DC - POSTE 6256

ARRETE N° 97-1 - 408

**OBJET : ARRETE GLOBAL DES INSCRIPTIONS
SUR L'INVENTAIRE SUPPLEMENTAIRE A LA LISTE
DES OBJETS MOBILIERS CLASSES
PARMI LES MONUMENTS HISTORIQUES**

Le Préfet de la région Languedoc-Roussillon
Préfet de l'Hérault
Officier de la Légion d'honneur
Officier de l'ordre National du Mérite

- VU la loi n° 70-1219 du 23 décembre 1970, notamment son article 2, modifiant et complétant la loi du 31 décembre 1913 sur les monuments historiques (article 24 bis) ;
- VU la loi n° 82-213 du 2 mars 1982 relative aux droits et libertés des communes, des départements et des régions ;
- VU le décret n° 84-526 du 28 juin 1984 portant maintien des commissions administratives ;
- VU les dossiers présentés par le Conservateur des Antiquités et Objets d'Art de l'Hérault ;
- VU l'avis émis par la Commission départementale des objets mobiliers lors de sa réunion du 21 janvier 1997 ;
- SUR** Proposition du Secrétaire général de la Préfecture de l'Hérault ;

ARRETE

ARTICLE 1er Les objets mobiliers désignés ci-après sont inscrits sur l'Inventaire Supplémentaire des Objets Mobiliers classés parmi les monuments historiques :

LAVERUNE

- **Objet** : tableau commémoratif (catalogue des pénitents blancs) et son cadre.
- **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre (tribune).
- **Matière** : H sur panneau de bois, bois stuqué et doré pour le cadre.
- **Epoque** : premier quart du XVIIIe s. pour le cadre, seconde moitié du XVIIIe s. pour le panneau.
- **Dimensions** : H. : 206; l. : 126; pr. : 10.
- **Propriétaire** : commune.

- **Objet** : lustre.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre (nef).
 - **Matière** : cristal (?) et métal doré.
 - **Epoque** : premier quart du XIXe s.
 - **Dimensions** : H. : 130 env.
 - **Propriétaire** : commune.
-
- **Objet** : lustre.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre (tribune).
 - **Matière** : verre et métal doré.
 - **Epoque** : premier quart du XIXe s.
 - **Propriétaire** : commune.
-
- **Objet** : statue, Vierge à l'Enfant.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre (choeur).
 - **Matière** : bois sculpté, doré et peint.
 - **Epoque** : seconde moitié du XVIIIe s.
 - **Dimensions** : H. : 74; l. : 33; pr. : 19.
 - **Propriétaire** : commune.
-
- **Objet** : statue, Saint Roch.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre (choeur).
 - **Matière** : bois sculpté, doré et peint.
 - **Epoque** : seconde moitié du XVIIIe s.
 - **Dimensions** : H. : 85; l. : 41; pr. : 23.
 - **Propriétaire** : commune.
-
- **Objet** : statue, Christ en croix.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre (nef).
 - **Matière** : bois sculpté.
 - **Epoque** : première moitié du XIXe s.
 - **Dimensions** : H. : 225 env. ; l. : 145 env.
 - **Propriétaire** : commune.
-
- **Objet** : tableau, Saint Roch.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre (nef).
 - **Matière** : H/T.
 - **Epoque** : premier quart du XIXe siècle.
 - **Dimensions** : H. : 136; l. : 98.
 - **Propriétaire** : commune.
-
- **Objet** : tableau, Prédication de Saint Jean-Baptiste.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre (tribune).
 - **Matière** : H/T.
 - **Epoque** : première moitié du XIXe siècle.
 - **Dimensions** : H. : 258 ; l. : 194.
 - **Propriétaire** : commune.
-
- **Objet** : tableau, Saint Pierre libéré par les anges, signé et daté en bas à gauche " Frayssines pinxit 1837 ".
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre (tribune).
 - **Matière** : H/T.
 - **Epoque** : 1837.
 - **Dimensions** : H. : 290 ; l. : 186, 5.
 - **Propriétaire** : commune.

MARAUSSAN

- **Objet** : statue, Saint Marc
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Symphorien.
 - **Matière** : bois doré et peint.
 - **Epoque** : XVIIIe s.
 - **Dimensions** : H. : 145; l. : 55.
 - **Propriétaire** : commune.
-
- **Objet** : tableau, Education de la Vierge.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Symphorien.
 - **Matière** : H/T.
 - **Epoque** : fin du XVIIIe s.
 - **Dimensions** : H. : 167 ; l. : 128.
 - **Propriétaire** : commune.
-
- **Objet** : tableau, La sainte Trinité avec Saint Marc et Saint Symphorien, Germain Chambert, Toulouse, 1818.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Symphorien.
 - **Matière** : H/T.
 - **Epoque** : 1818.
 - **Dimensions** : H. : 255 ; l. : 195.
 - **Propriétaire** : commune.

MAUGUIO

- **Objet** : tableau, Les Saintes Marie de la Mer, signé et daté en bas à gauche : " Emilie Raymond, 1894 ".
- **Emplacement** : église paroissiale de la Présentation du Seigneur (transept sud).
- **Matière** : H/T.
- **Epoque** : 1894
- **Dimensions** : H. : 255 ; l. : 157, 5.
- **Propriétaire** : commune.

PAILHES

- **Objet** : Gloire.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Etienne (choeur).
 - **Matière** : stuc doré et peint sur support de bois.
 - **Epoque** : fin du XVIIIe-début du XIXe s.
 - **Dimensions** : H. : 300 env. ; l. : 290 env.
 - **Propriétaire** : commune.
-
- **Objet** : statue, Vierge à l'Enfant.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Etienne (chapelle de la Vierge).
 - **Matière** : marbre blanc
 - **Epoque** : fin du XVIIIe-début du XIXe s.
 - **Dimensions** : H. : 104; l. : 37; pr. : 27.
 - **Propriétaire** : commune.

PINET

- **Objet** : chaire à prêcher, Pierre-Paul Laclau, 1877.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Siméon le Stylite.
 - **Matière** : bois de chêne.
 - **Epoque** : 1877.
 - **Dimensions** : H. : 700 env. ; l. : 120; pr. : 120. L. escalier : 176. l. escalier : 61.
 - **Propriétaire** : commune.
-
- **Objet** : statue, Vierge à l'Enfant.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Siméon le Stylite (nef).
 - **Matière** : bois stuqué, doré et peint.
 - **Epoque** : fin du XVIIIe-début du XIXe s.
 - **Dimensions** : H. : 150; l. : 70; pr. : 48.
 - **Propriétaire** : commune.

- **Objet** : statue, Saint Siméon le Stylite.
- **Emplacement** : église paroissiale Saint-Siméon le Stylite (nef).
- **Matière** : bois stuqué, doré et peint.
- **Epoque** : première moitié du XIXe siècle.
- **Dimensions** : H. : 180; l. : 54; pr. : 33.
- **Propriétaire** : commune.

POUSSAN

- **Objet** : maître autel.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (choeur).
 - **Matière** : marbre blanc.
 - **Epoque** : 1857 et 1892 (partie supérieure).
 - **Propriétaire** : commune.
- **Objet** : stalles.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (choeur).
 - **Matière** : bois.
 - **Epoque** : 1857..
 - **Propriétaire** : commune.
- **Objet** : chaire à prêcher, atelier Brousse, Aurillac. 1892.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (choeur).
 - **Matière** : bois de chêne.
 - **Epoque** : 1892.
 - **Dimensions** : H. : 750 env. L. : 140; l. : 127.
 - **Propriétaire** : commune.
- **Objet** : châsse de Sainte Philomène.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (chapelle latérale Nord).
 - **Matière** : bois sculpté et doré, cire, verre, tissu (velours rouge, soie blanche).
 - **Epoque** : XIXe s.
 - **Dimensions** : H. : 176. L. : 196; pr. : 55.
 - **Propriétaire** : commune.
- **Objet** : ensemble de quatre reliquaires.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (choeur).
 - **Matière** : bois doré et peint, papier, paperolles.
 - **Epoque** : début du XIXe siècle.
 - **Dimensions** : H. : 60; l. : 45; pr. : 13.
 - **Propriétaire** : commune.
- **Objet** : statue, Vierge à l'Enfant.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (chapelle de la Vierge).
 - **Matière** : bois doré et peint.
 - **Epoque** : fin du XVIIIe siècle.
 - **Dimensions** : H. : 60; l. : 45; pr. : 13.
 - **Propriétaire** : commune.
- **Objet** : statue, Saint Roch.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (sacristie).
 - **Matière** : bois doré et peint.
 - **Epoque** : XVIIIe siècle.
 - **Dimensions** : H. : 67; l. : 6, 5; pr. : 11, 8.
 - **Propriétaire** : commune.
- **Objet** : statue, Saint Joachim.
 - **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (chapelle latérale).
 - **Matière** : plâtre doré et peint sur support de toile.
 - **Epoque** : première moitié du XIXe siècle.
 - **Dimensions** : H. : 100; l. : 33; pr. : 25.
 - **Propriétaire** : commune.

- **Objet** : statue, groupe. Sainte Anne et la Vierge (pendant du précédent).
- **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (chapelle latérale).
- **Matière** : plâtre doré et peint sur support de toile.
- **Epoque** : première moitié du XIXe siècle.
- **Dimensions** : H. : 100; l. : 50; pr. : 25.
- **Propriétaire** : commune.

- **Objet** : statue, Saint Pierre.
- **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (sacristie).
- **Matière** : bois doré et peint.
- **Epoque** : première moitié du XIXe siècle.
- **Dimensions** : H. : 170; l. : 60; pr. : 55.
- **Propriétaire** : commune.

- **Objet** : statue, Saint Grignon de Montfort. Bénézech. 1855.
- **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (chapelle latérale).
- **Matière** : plâtre.
- **Epoque** : 1855.
- **Dimensions** : H. : 145; l. : 45; pr. : 75.
- **Propriétaire** : commune

- **Objet** : tableau, Saint Roch.
- **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (chapelle latérale).
- **Matière** : H/T.
- **Epoque** : XVIIIe siècle.
- **Dimensions** : H. : 295; l. : 195.
- **Propriétaire** : commune.

THEZAN-LES-BEZIERS

- **Objet** : chaire à prêcher. Pierre-Paul Laclau.
- **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul.
- **Matière** : bois de chêne.
- **Epoque** : entre 1885 et 1890.
- **Dimensions** : H. : 700. L. : 170. pr. : 95.
- **Propriétaire** : commune.

- **Objet** : statue, Vierge à l'Enfant.
- **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul.
- **Matière** : bois doré et peint.
- **Epoque** : fin du XVIIIe siècle.
- **Dimensions** : H. : 130. L. : 50. pr. : 40.
- **Propriétaire** : commune.

- **Objet** : statue, Saint Jacques.
- **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul.
- **Matière** : bois doré et peint.
- **Epoque** : début du XIXe siècle.
- **Dimensions** : H. : 195. L. : 60. pr. : 50.
- **Propriétaire** : commune.

- **Objet** : croix de procession avec les instruments de la Passion.
- **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (sacristie).
- **Matière** : bois peint.
- **Epoque** : XIXe siècle.
- **Dimensions** : H. : 193. L. : 70. ép. : 2.
- **Propriétaire** : commune.

- **Objet** : plat de quête décoré d'un cerf passant.
- **Emplacement** : église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (sacristie).
- **Matière** : métal (fer ?) étamé et repoussé.
- **Epoque** : XVIe ou début du XVIIe siècle.
- **Dimensions** : D. : 28; pr. : 3.
- **Propriétaire** : commune.

ARTICLE 2

Le Secrétaire général de la Préfecture de l'Hérault,
le Directeur régional des affaires culturelles,
le Conservateur des antiquités et objets d'art
les Maires des communes de LAVERUNE, MARAUSSAN, MAUGUIO,
PAILHES, PINET, POUSSAN, THEZAN LES BEZIERS
sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté qui sera
notifié au propriétaire et au clergé affectataire.

Fait à MONTPELLIER, le 13 FEVR. 1997

Le Préfet,

Le Secrétaire Général

Ampliation de l'arrêté dont
l'original figure au registre des arrêtés
sous le n° 97 I 408

Le Chef de Bureau

Véronique Guibaud

Christian SAPEDE

