



PRÉFET DE L'AVEYRON

PRÉFECTURE

Direction de la Coordination des Actions et des Moyens de l'État
Service de la Coordination des Actions de l'État
Bureau du Pilotage et du Suivi des Actions de l'État

Arrêté du 25 MAI 2016

Objet : Inscription d'objets mobiliers au titre des monuments historiques.

LE PRÉFET DE L'AVEYRON
Chevalier de l'ordre national du mérite

VU le code du patrimoine, livre VI, titres I et II;
VU le décret n° 2004-374 du 29 avril 2004 modifié relatif aux pouvoirs des préfets, à l'organisation et à l'action des services de l'État dans les régions et départements ;
VU l'arrêté n°2014177-0003 du 26 juin 2014 modifié, portant composition de la commission départementale des objets mobiliers ;
VU l'avis de la commission départementale des objets mobiliers en date du 18 mai 2016 ;
CONSIDÉRANT que la conservation des objets mobiliers désignés ci-après présente au point de vue de l'histoire ou de l'art, un intérêt suffisant pour en rendre désirable la préservation ;
SUR proposition de la secrétaire générale de la préfecture.

- A R R E T E -

Article 1 - Sont inscrits au titre des monuments historiques, les objets mobiliers désignés sur la liste annexée au présent arrêté.

Article 2 - Le secrétaire général de la préfecture, les maires d'Arvieu, Belcastel, Brousse le Château, Druelle, Grand-Vabre, Laguiole, Marcillac, Millau, Le Monastère, Mur de Barrez, Muret le Château, Rodez, Saint-Chély d'Aubrac, Saint-Geniez d'Olt, Sainte-Radegonde, La Salvétat Peyrales, Sébazac Concoures, Villecomtal sont chargés chacun en ce qui le concerne de l'exécution du présent arrêté, dont une copie sera adressée :

- au ministre de la culture et de la communication,
- au directeur régional des affaires culturelles,

- au conservateur régional des monuments historiques,
- au conservateur du patrimoine, chargé des monuments historiques territorialement compétent,
- au chef de service des opérations d'inventaire du patrimoine culturel,
- au conservateur des antiquités et objets d'art de l'Aveyron,
- à l'architecte des bâtiments de France,
- au directeur des archives départementales de l'Aveyron,
- au directeur départemental de la sécurité publique de l'Aveyron,
- au colonel, commandant le groupement de gendarmerie de l'Aveyron,
- au sous-préfet de Millau,
- au sous-préfet de Villefranche-de-Rouergue,

et qui sera inséré au recueil des actes administratifs de la préfecture.

Fait à Rodez, le 25 MAI 2016

**Pour le préfet et par délégation,
la secrétaire générale,**



Dominique CONSILLE

La présente décision peut faire l'objet d'un recours contentieux devant le tribunal administratif dans le délai de deux mois à compter de sa notification.

Elle peut également faire l'objet d'un recours gracieux auprès du préfet de l'Aveyron et d'un recours hiérarchique auprès du Ministre de l'intérieur.

Ces deux derniers recours prolongent le délai de recours contentieux qui peut alors être introduit dans les deux mois suivant la réponse (l'absence de réponse dans un délai de deux mois valant refus implicite).

ANNEXE : LISTE DES OBJETS MOBILIERS INSCRITS AU TITRE DES MONUMENTS HISTORIQUES
année 2016

COMMUNE	ÉDIFICE	OBJET	MATÉRIAU	DATATION
ARVIEU	Eglise de Caplongue	Un reliquaire pédiculé	métal	XVIIIe s.
BELCASTEL	Eglise paroissiale	Statue	Pierre	XVe s.
	Eglise paroissiale	Ecusson	Pierre	XVe s.
BROUSSE LE CHÂTEAU	Eglise de Saint Martin de Brousse	Statue représentant une Vierge de Piété	bois	XVIIe s.
DRUELLE	Eglise d'Ampiac	Ciboire	métal	XVIIIe s.
GRAND-VABRE	Chapelle Dadon	Statue représentant une Vierge à l'enfant	bois	XIVe s.
LACUIOLE	Eglise paroissiale	Statue représentant une Vierge de Piété	bois	XVe s.
MARCELLAC	Eglise de la Chapelle Notre Dame de Foncourrieu	Tableau représentant Saint Bruno	huile sur toile	XVIIe s.
	Eglise paroissiale	Reliquaire	métal	XVIIIe s.
MILHAU	Hôtel particulier de Sambucy	Tableau représentant une vue de l'hôtel particulier de Sambucy depuis la rue	huile sur toile	XVIIIe s.
		Tableau représentant une vue de la façade antérieure de l'hôtel particulier de Sambucy	huile sur toile	XVIIIe s.
		Tableau représentant une vue de la façade postérieure et du jardin de l'hôtel particulier de Sambucy	huile sur toile	XVIIIe s.
LE MONASTÈRE	Eglise paroissiale	Statue représentant un Christ en croix	bois	XIVe s.
MUR-DE-BARREZ	Eglise paroissiale	Reliquaire-monstrance	métal	XVIe s.
		Tableau représentant une Adoration des bergers	huile sur toile	XVIIIe s.
MURET LE CHÂTEAU	Eglise paroissiale	Statue représentant un Christ de Pitié	Pierre	XVe s.
RODEZ	Eglise Saint Amans	Autel portatif	ardoise	1578
	Eglise Saint Amans	Reliquaire de la confrérie des pénitents noirs de la Sainte Croix	métal	XVIIIe s.
	Eglise Saint Amans	Vitrail représentant Saint Amans		XVe -XVIe s.

	Eglise Saint Amans	Reliquaire de Saint Amans	bois	XIXe s
	Eglise Saint Amans	Reliquaire de Saint Dalmas	bois	XIXe s
	Eglise Saint Amans	Reliquaire de Saint Naamas	bois	XIXe s
	Eglise Saint Amans	Reliquaire	bois	XIXe s
	Eglise Saint Amans	Statue représentant Saint Antoine du T	Pierre	Fin XVe s
	Grand café Riche (actuellement café Le Broussy)	Des luminaires, des banquettes et des tables	bois, métal, tissu, marbre	1930
SAINTE-HELY D'AUBRAC	Eglise paroissiale	Tableau représentant Saint Pierre	huile sur toile	XVIIe s
		Tableau représentant Saint Eloi	huile sur toile	XVIIe s
SAINTE-GENIEZ D'OLT	Eglise paroissiale	Lutrin	bois	XVIIIe s
SAINTE RADEGONDE	Eglise paroissiale	Croix de procession	émaux de Limoges et bois	XIIIe – XIXe s
LA SALVETAT REYRALES	Chapelle de Murat	Cloche	bronze	1681
	Eglise de Blauzac	Cloche	bronze	1727
	Eglise de Pradials	Cloche	bronze	1780
SEBAZAC CONCOURÈS	Eglise d'Onet l'Eglise	Reliquaire	métal	XVIIIe s
MILECOMTAL	Eglise de Segonzac	Calice	métal	XVIIIe s.