



**PRÉFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction régionale des affaires culturelles

Arrêté n° 2025/DRAC/CRPA/5 portant inscription au titre des monuments historiques du diorama de l'entrée du cinq-mâts barque « France I » au port de Dunkerque, 1921, par Emile Méchineau bois, papier, plâtre,

Conservé dans l'église Saint-Gilles de Saint-Gilles-Croix-de-Vie (Vendée) et appartenant à la commune de Saint-Gilles-Croix-de-Vie (Vendée).

Le préfet de la région Pays de la Loire,
Chevalier de la Légion d'Honneur,
Chevalier de l'Ordre national du Mérite,

Vu le code du patrimoine, livre VI, titres I et II ;

Vu le décret n°2004-374 du 29 avril 2004 modifié relatif aux pouvoirs des préfets, à l'organisation et à l'action des services de l'État dans les départements et les régions ;

Vu l'arrêté n° 2024/SGAR/DRAC/451 du 10 septembre 2024 portant délégation de signature à Mme Anne Gérard, directrice régionale des affaires culturelles des Pays de la Loire ;

Vu l'avis de la commission régionale du patrimoine et de l'architecture en date du 11 avril 2024 ;

Vu le courrier du 29 mai 2024 de la Ville de Saint-Gilles-Croix-de-Vie donnant son accord ;

Vu les autres pièces produites et jointes au dossier ;

Considérant que la conservation de l'objet désigné ci-après présente, au point de vue de l'histoire et de l'art, un intérêt suffisant pour en rendre désirable la préservation.

Arrête :

Article 1^{er} : Est inscrit au titre des monuments historiques l'objet mobilier suivant (clichés annexés) :

- Diorama de l'entrée du cinq-mâts barque « France I » au port de Dunkerque, 1921, par Emile Méchineau (1860-1934), bois, papier, plâtre, H. : 61 cm, L. : 116 cm, l. : 13 cm,

Conservé dans l'église Saint-Gilles de Saint-Gilles-Croix-de-Vie (Vendée) et appartenant à la commune de Saint-Gilles-Croix-de-Vie (Vendée).

Article 2 : Le présent arrêté sera notifié au propriétaire.

Article 3 : Le préfet de la région Pays de la Loire est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Fait à NANTES, le 17 FEV. 2025

Pour le préfet de la région Pays de la Loire
et par délégation
La directrice régionale
des affaires culturelles

Anne GÉRARD

Diorama de l'entrée du cinq-mâts barque « France I » au port de Dunkerque, 1921, par Emile Méchineau (1860-1934), bois, papier, plâtre, H. : 61 cm, L. : 116 cm, l. : 13 cm,

Conservé dans l'église Saint-Gilles de Saint-Gilles-Croix-de-Vie (Vendée) et appartenant à la commune de Saint-Gilles-Croix-de-Vie (Vendée).

Ce diorama mural et encadré représente l'entrée du cinq-mâts barque « France I » de la compagnie Bordes, sous voiles, dans le port de Dunkerque. Le navire construit à Partick près de Glasgow par D. et W. Henderson est lancé le 2 septembre 1890. Il mesure 112 m de long pour 14,87 m de large et se caractérise par les six vergues de ses mâts. Il fait naufrage le 10 mai 1901 au large de l'Argentine. Le « France » figure au centre du diorama en demi-coque, avec à droite le port de Dunkerque et au premier plan la circulation des différents types de bâtiments, avec le bateau-pilote sur la gauche, des vapeurs, des voiliers de pêche et navires de plaisance. Sont aussi représentés des bateaux-phares et des bouées d'atterrissage qui balisent l'entrée du port. Le cadre, les bateaux (coques et voiles), les maisons et les phares sont en bois. Les pavillons sont en papier, les haubans en fil et la mer est en plâtre. Le diorama porte l'inscription suivante : « M.E. 1921 ».

Ce diorama est l'œuvre d'un marin de Saint-Gilles, Emile Méchineau (1860-1934), qui a navigué à Dunkerque de 1885 à 1915. Il exécute ce diorama six ans après avoir quitté Dunkerque et y représente à côté du « France » son bateau, le sloop à voile D 1050. Ce diorama est à rapprocher d'une maquette du « France » conservée par la commune de Saint-Gilles-Croix-de-Vie et réalisée par ce même marin. Un diorama de facture identique représentant le quatre mâts barque « Nord » de la compagnie Bordes entrant au port de Dunkerque est conservé au musée maritime et portuaire de Dunkerque.



Diorama de l'entrée du cinq-mâts barque « France I » au port de Dunkerque, Cl.: Laurent Blanchard, CAO.A.