

Département : 87

IA87000213

Aire d'étude : Limoges

Adresse : Mauvendièrre (rue de la) 21; Petit-Tour (rue du)
; Auguste-Renoir (rue)

Dénomination : **usine de porcelaine ; tissage**

Destinations : **magasin de commerce ; bureaux ; entrepôt commercial**
successives et
actuelles

Appellation et : **usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et**
titre **Compagnie ; puis tissage Viollet**

Canton : Limoges-Emailleurs

Coordonnées : Lambert2

Cadastre : 2002 DI 213, 220, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 190

Propriété privée

Etat de conservation : établissement industriel désaffecté ; menacé

Dossier de patrimoine industriel (enquête partielle, commune de Limoges) établi en 2003 par Pillet Frédéric
(c) Inventaire général, 2003

HISTORIQUE

Datation : 2e quart 19e siècle ; 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle, 1846 ; 1879 ; 1892 ; 1904,
daté par source.

COMMENTAIRE HISTORIQUE: En 1846 Joseph Hippolyte Jouhannaud et Léopold Dubois, gérants depuis 1841 d'une manufacture de porcelaine établie rue Armand-Dutreix, font édifier leur propre établissement sur ce site. Deux ans après le retrait de Jouhannaud de cette affaire en 1866, Dubois s'associe à l'industriel Utzschneider de Sarreguemines (57) ; cette association est dissoute dès 1876. L'usine est acquise à cette date par William Guérin-Lézé, qui fait construire de nombreux ateliers en 1879 puis entre 1892 et 1904. En 1890 la société Guérin et Compagnie réalise les panneaux de porcelaine qui composent la frise des halles de Limoges (Place de la Motte), puis en 1893 ceux qui ornent la fontaine de l'Hôtel de Ville. En 1911, W. Guérin, associé à ses deux fils depuis 1903, acquiert l'usine de porcelaine voisine Pouyat (Place des Carmes). Après le décès de W. Guérin en 1912 et suite aux difficultés dues à la Première Guerre mondiale, l'entreprise est achetée, en 1920, par la société Bawo et Dotter Ltd, basée à Montréal (Canada), qui possède déjà à Limoges une autre usine de porcelaine (rue Hyacinthe-Faure) et un vaste atelier de décoration (rue Victor-Thuillat). La nouvelle société prend le nom de Guérin Pouyat Elite Ltd en 1921. Face à la crise de 1929, l'entreprise périclité rapidement, jusqu'à sa fermeture en 1932. En dehors d'une partie des

ateliers du milieu du 19^e siècle rasés dès 1933, les bâtiments sont réoccupés vers 1935 par le tissage Viollet qui fabrique des couvertures et des édredons jusqu'à son transfert en zone industrielle du Magré en 1962, ainsi que par les entrepôts commerciaux et les bureaux de la société Pénicaud spécialisée dans la quincaillerie industrielle. Cette dernière occupe aujourd'hui la totalité du site. En 2003 subsistent, au sud un bâtiment de 1846 transformé en habitation, une partie des ateliers correspondant certainement aux ateliers de décoration construits en 1879, et au nord d'importants vestiges des ateliers de fabrication et des bâtiments de four. Le site devrait être totalement détruit dans le courant de l'année 2003, à l'exception du bâtiment de 1846. Le logement patronal, qui était implanté au sud de l'usine, de l'autre côté de la rue Auguste-Renoir, a été détruit vers 1990.

En 1889 l'usine est la première à utiliser l'énergie électrique, produite par un moulin hydraulique le Villebois, appartenant à Guérin et Compagnie, et qui est situé à 4 kilomètres, sur la Vienne. L'usine disposait aussi de machines à vapeur. Bien que prévue à trois fours en 1846, l'usine n'en possède que deux en 1852, trois en 1865, quatre en 1874. A partir de 1876 William Guérin porte leur nombre à six, puis huit, pour atteindre un maximum de neuf fours à flammes renversées en 1900. Leur capacité totale est de 1170 m³ en 1926, ce chiffre comprenant les fours de l'ancienne usine Pouyat.

En 1852 l'usine emploie 117 ouvriers (dont 27 femmes), 135 en 1865, 190 dans les années 1868-1873. Les ouvriers décorateurs sont 68 en 1895, 50 en 1914. En 1926 Guérin Pouyat Elite Ltd emploie dans ses trois usines 600 ouvriers et 200 ouvrières.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

SOURCE D'ENERGIE : énergie électrique ; produite à distance ; énergie thermique ; produite sur place

COMPOSITION D'ENSEMBLE

Parties constituantes : atelier de fabrication

MATERIAUX

Gros œuvre : pierre ; calcaire ; granite ; moellon ; enduit ; métal ; brique

Couverture : tuile mécanique ; ardoise

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : sous-sol ; étage de soubassement ; 2 étages carrés ; étage de comble

ELEVATION : élévation à travées

COUVERTURE : toit à longs pans

COMMENTAIRE DESCRIPTIF: Au Nord du site subsistent deux halles accolées, dotées d'un rez-de-chaussée et d'un étage carré, et d'un sous-sol pour l'une d'entre-elles seulement. Elles sont en moellon de pierre peint. La charpente métallique de la halle sans sous-sol indique qu'il s'agit très certainement d'un bâtiment de four. Perpendiculaire à ces deux halles et contemporain de celles-ci, se dresse un ancien atelier composé d'un étage de soubassement et de deux étages carrés. Les ouvertures de l'étage de soubassement, couvertes de linteaux métalliques, sont surmontées de grandes baies englobant les deux niveaux supérieurs. Pour l'ensemble de ces bâtiments, à l'exception de l'étage de soubassement, les baies ont des appuis et impostes en pierre de taille en calcaire, des piédroits et des couvrements en arcs segmentaires en brique. A l'angle des rues du Petit-Tour et de la Mauvendièrse se dressent les vestiges d'ateliers de fabrication, profondément modifiés lors de leur reconversion en bureaux et magasins d'exposition. Ils sont en moellon de pierre enduit. Seuls sont visibles un pignon et la façade sur rue. Ils sont composés de deux étages carrés qui ont conservés leurs baies originales, à encadrements de brique et arcs segmentaires. Au dessus, des baies

ont été percées tardivement, lors de l'aménagement d'un étage de comble. Les baies des deux étages carrés et de l'étage de comble du pignon Nord s'inscrivent dans un unique encadrement en pierre de taille : large baie unique au premier niveau, baies jumelées au second, baie thermique à l'étage de comble. Au sud, l'ancien atelier de décoration daté probablement de 1879 est constitué d'un rez-de-chaussée surmonté d'un étage carré. Il est prolongé dans sa partie sud d'une halle en rez-de-chaussée. Le mur gouttereau Est, seul visible, est en moellons équarris de pierre. A son extrémité Sud, le pignon de ce bâtiment est percé de deux grandes ouvertures et d'un oculus, avec encadrements en pierre de taille en calcaire. Lui sont accolés les vestiges d'un bâtiment qui encadrait à partir de 1846 l'entrée principale de l'usine. Ce bâtiment, aujourd'hui à usage d'habitation, abritait des bureaux, une conciergerie ou des logements. Doté d'un étage carré, il est en moellon de pierre enduit, avec encadrements de baie rectangulaires et bandeau en granite. Il est le seul couvert en ardoise, tous les autres bâtiments du site étant en tuile mécanique. Tous ces vestiges datés du 19^e siècle sont adossés à diverses halles construites à partir de 1960.

Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

DOCUMENTATION

Archives Communales de Limoges

- Série 1 G 61 : Matrices des contributions personnelles mobilière et des patentes.

Années 1855, 1870, 1885, 1895, 1914, 1925.

- Série 1 G 58 & 59 : Matrices cadastrales de Limoges.

1^{ère} série (1812/1828-1882) – 1^{ère} division – Folio 207.

2^e série (1882-1914) – 1^{ère} division – Cases 2493, 2494, 2496.

3^e série (après 1914) – Ouest – Cases 9278, 9279, 9281, 9271, 9288, 9289, 9303.

- Série F II – 1790/1873

Divers documents sur des industries différentes

- Liste des industriels de la ville de Limoges – 1852.

- F VII 56 - Etats nominatifs des fabricants et chefs d'atelier de peinture - 1862/1870 (trimestriel).

- Série I V 162 : Etablissements classés insalubres et dangereux – 1816-1918.

- Enquête sur la demande de M. Dubois tendant à obtenir l'autorisation de faire établir un 4^e four dans la fabrique de porcelaines, lui appartenant, située rue du Petit Tour. 1871.
(la demande porte sur un four au bois).

- Non coté : Registre des déclarations faites par les contribuables en cas de construction nouvelle, de reconstruction, d'addition de construction et d'affectation de terrains à des usages communaux ou industriels
- (loi du 8/10/1890) - De janvier 1891 à mars 1903.

- Déclaration n°82 du 17 octobre 1892 – Guérin, fabricant de porcelaine – rue du Petit Tour (K 342 p)
– Atelier – début des travaux le 1^{er} août.

- Déclaration n°265 du 28 octobre 1894 – Guérin & Cie – rue du Petit Tour - Cage de four – début des travaux le 1^{er} août.

- Déclaration n°627 du 28 octobre 1897– Guérin & Cie – rue du Petit Tour – Hangar – début des travaux en septembre 1897.

Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

- Non coté : Registre des déclarations faites par les contribuables en cas de construction nouvelle, de reconstruction, d'addition de construction et d'affectation de terrains à des usages communaux ou industriels - (loi du 8/10/1890) - Du 2/04/1903 au 4/08/1911.

- Déclaration n°2160 du 3 juillet 1907 – Construction d'ateliers rue du Petit Tour – Guérin Cie – début des travaux en juin 1907.

- Série 1 O 216 : Permis de construire.

Tous ces documents sont postérieurs à l'arrêt de la fabrication de porcelaine, mais sont les seuls documents proposant des plans des bâtiments subsistants.

- Permis n°517 – Pénicaud – 12 rue Auguste-Renoir – Transformations (aménagement de deux logements) - Dossier du 14 octobre 1947.

- Permis n°636 – M. & H. Pénicaud – 21 rue de la Mauvendièrre – Hangar - Dossier du 17 décembre 1947.

- Permis n°1478 – M. & H. Pénicaud – 31 rue du Petit-Tour – Dépôt et bureau - Dossier du 28 octobre 1949.

- Permis n°4058 – Lucien Pénicaud – 21 rue de la Mauvendièrre – Hangar - Dossier du 23 Novembre 1953.

- Permis n°14065 – M. & H. Pénicaud – rues de la Mauvendièrre et Auguste-Renoir – Reconstruction d'un hall - Janvier 1966.

- Permis n°14065 – M. & H. Pénicaud – 21 rue de la Mauvendièrre – Aménagement de bureaux et entrepôt – Décembre 1971.

- Annuaire et almanachs du département de la Haute-Vienne des années 1848-1931.

Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Archives Départementales de la Haute-Vienne

- Série 9 M 2 :

- Statistique industrielle – Arrondissement de Limoges – Tableau de renseignements concernant les établissements industriels. Non daté - Vers 1860.

(la mention Jouhannaud & Dubois est barrée, remplacée par Utschneider. Or celui-ci s'associe à Dubois en 1868. S'agit-il d'un tableau remanié ?).

- Direction générale des contributions directes – Département de la Haute-Vienne – Etat des industriels imposés dans le département de la Haute-Vienne, exploitant des manufactures, usines et ateliers à moteurs mécaniques ou à feux continus et fabriques occupant plus de 20 ouvriers – 1854.

- 9 M 29 : Etat indiquant la situation de l'industrie céramique à la date du 1er décembre 1873

- 9 M 30 : Etat nominatif des fabricants de porcelaine de la ville de Limoges...à la date du 26 septembre 1873.

- 10 M 63 : Rapports des sous-préfets, commissaires de police et inspecteurs du travail, sur la situation du chômage, son évolution et sur les manifestations organisées pour ou par les chômeurs. 1920-1935.

- 2 S 267 : Limoges – inventaire des usines thermiques (1923-1939)....1889-1937.
Contient le dossier concernant la ligne électrique de William Guérin & Cie de 1889.

- 23 J 613 : (fonds Haviland)

- Catalogue W. Guérin & Cie, 10 planches représentant l'usine, 92 planches représentant la production, ill. noir et blanc, vers 1880, relié.
Seules les planches VII, IX et X (représentation de l'usine et des ateliers) sont contenues dans l'album.

- Catalogue Guérin Pouyat Elite Ltd, porcelaines pour hôtels et restaurants, Limoges, 54 p., ill. noir et blanc, imp. Dumont, Limoges, 1926.

Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Bibliographie

ALBIS Jean D', ROMANET Céleste. **La porcelaine de Limoges**. Paris : éd. Sous le Vent, 1980. p. 123-125.

[BARON, Alain]. **Histoire de la Porcelaine de Limoges**. Limoges : René Dessagne, 1986. (coll. Terres Vivantes). p. 51, 52, 85.

DUBREUIL. **Encyclopédie chimique - Tome V - Applications de chimie inorganique - La porcelaine**. Paris : Veuve Dunod, 1885. p.38-39.

(Simple évocation de la participation de Jouhannaud & Dubois à l'exposition universelle de Londres de 1851, et félicitations au chimiste de l'entreprise, M. Halot).

EBELMEN, SALVETAT. **Rapport sur les arts céramiques, fait à la commission française du jury international de l'exposition universelle de Londres en 1851**. Paris : Imprimerie Nationale, 1854, p. 237. (Inventaire des pièces exposées et félicitations à M. Halot, « chimiste de l'établissement »).

GRELLIER, Camille. **L'industrie de la porcelaine en Limousin**. Paris : Emile Larose, 1909. p. 279, 328, 338.

LEROUX, Alfred. **Histoire de la porcelaine**. Limoges : Ducourtieux & Gout, 1904. vol.2. p. 153, 163.

MESLIN-PERRIER, Chantal. SEGONDS-PERRIER, Marie. **Limoges, deux siècles de porcelaine**. Paris : Les Editions de l'Amateur – Réunion des Musées Nationaux, 2002. p.217-222.

PICARD, Alfred (dir.). **Exposition Universelle Internationale de 1889 à Paris - Rapports du Jury International - Groupe III : Mobilier et accessoires - classes 17 à 29**. Paris : Imprimerie Nationale, 1891. p. 211-212.

(Présentation des pièces exposées et indications sur les nouveaux fours, le nombre d'ouvriers...).

RAVENEZ, L.-W. **Aperçu statistique de l'exposition de Limoges en 1855**. Limoges, Ardillier, 1855. p. 74-76.

SALVETAT. **Rapport sur les progrès récents réalisés par l'industrie privée dans la fabrication de la porcelaine. Etat actuel de la fabrication de Limoges**, dans *Bulletin de la Société d'Encouragement pour l'Industrie Nationale*, 1875, 3e série, tome II. p. 83-99.

Maison H. et A. Balleroy Frères, dans *L'illustration économique et financière – Limoges et la Haute-Vienne : leurs richesses naturelles, industrielles et artistiques*, Paris : L'illustration, 1921, supplément aux numéros des 31/12/1921 & 7/01/1922, p.52.

87 Limoges, 21 rue de la Mauvendière, rue du Petit-Tour, rue Auguste-Renoir

Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

[Exposition. Paris, Musée du Luxembourg, 1996]. **Chefs-d'œuvre de la porcelaine de Limoges**. Réd. Chantal Meslin-Perrier. Paris : RMN, 1996. p.179-184, 201-204.

EXPOSITION DES PRODUITS DE L'INDUSTRIE DE TOUTES LES NATIONS – 1855, **Catalogue officiel publié par ordre de la commission impériale**. Paris : E. Panis, n.d., 2e édition. p. 124.
(L'adresse indiquée pour Jouhannaud & Dubois est à Paris, 6, rue Martel).

EXPOSITION INTERNATIONALE UNIVERSELLE DE 1900 . **Catalogue Général Officiel. Tome 14 - Groupe XII - Décoration et mobilier des édifices et des habitations - Classes 66 à 75**. Lille : L. Danel, n.d. p.23.
(Informations sur les adresses de magasins de commerce, le type de production, les décorations aux expositions antérieures).

EXPOSITION UNIVERSELLE INTERNATIONALE DE 1900 A PARIS. **Rapports du jury international - Groupe XII - Décoration et mobilier des édifices publics et des habitations - Deuxième partie - Classes 72 à 75**. Paris : Imprimerie Nationale, 1902. p.38-39.
(Historique du développement de l'entreprise : production, fours...).

Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Des.1	Plan de localisation : faubourg Nord-Ouest de Limoges. Carte topographique, 2001, 1 : 25 000 ^e , IGN, Scan 25®, F051-058.	
Des.2	Plan de localisation : site de l'usine. Carte topographique, 2001, 1:12 500 ^e , IGN, Scan 25®, F051-058.	
Des.3	Plan masse. D'après le plan cadastral, 2002, section DI, 1:1500, Origine cadastre © Droits de l'Etat réservés.	
Doc.1	Plan masse de l'usine Jouhannaud et Dubois en 1851. Extrait du "Plan topographique de la ville de Limoges" de Grignard. "Plan topographique de la ville de Limoges", plan lithographié, 1:2 500, 83 x 108 cm, (lithographie de Gratia, gravure de Régnier et Dourdet à Paris), 1851. AC, Limoges : non coté AD Haute-Vienne : 1 Fi plan d'agglomération 45	03870032NUC 81870815V
Doc.2	Plan masse de l'usine Jouhannaud et Dubois en 1874. Extrait du plan Ducourtieux. "Plan de Limoges - 1874", plan lithographié, 1:2 000, Limoges : Ducourtieux imprimeur-éditeur, lithographie de Payennville, 107 x 136 cm, 1874. AC, Limoges : non coté	03870033NUC 81870816V
Doc.3	Plan masse de l'usine Jouhannaud et Dubois en 1885. Extrait du plan Ducourtieux. "Plan de Limoges - 1885", plan lithographié, 1:2 000, Limoges : Ducourtieux imprimeur-libraire, 107 x 136 cm, 1885. AC, Limoges : non coté AD Haute-Vienne : 1 Fi plan d'agglomération 52	03870034NUC 81870817V
Doc.4	"Vue de la Manufacture de Limoges". Vue de la façade Sud-Ouest de l'usine Guérin et Compagnie ainsi que du logement patronal, vers 1880. Photocopie, noir et blanc, 21 x 16 cm, [vers 1880] - (tirée du catalogue W. Guérin & Cie, pl. I, [vers 1880] – exemplaire non localisé). DRAC Limousin, SRI : Classeur "Usines Porcelaines - Limoges 5".	03870031NUC
Doc.5	"Vue de l'atelier de peinture", vers 1880. Photographie, noir et blanc, 23 x 26,8 cm, [vers 1880]. (tiré du catalogue W. Guérin & Cie, pl. IX, [vers 1880]). AD Haute-Vienne : fonds Haviland – 23 J 613 - Catalogue W. Guérin & Cie, vers 1880, relié.	03870817NUC

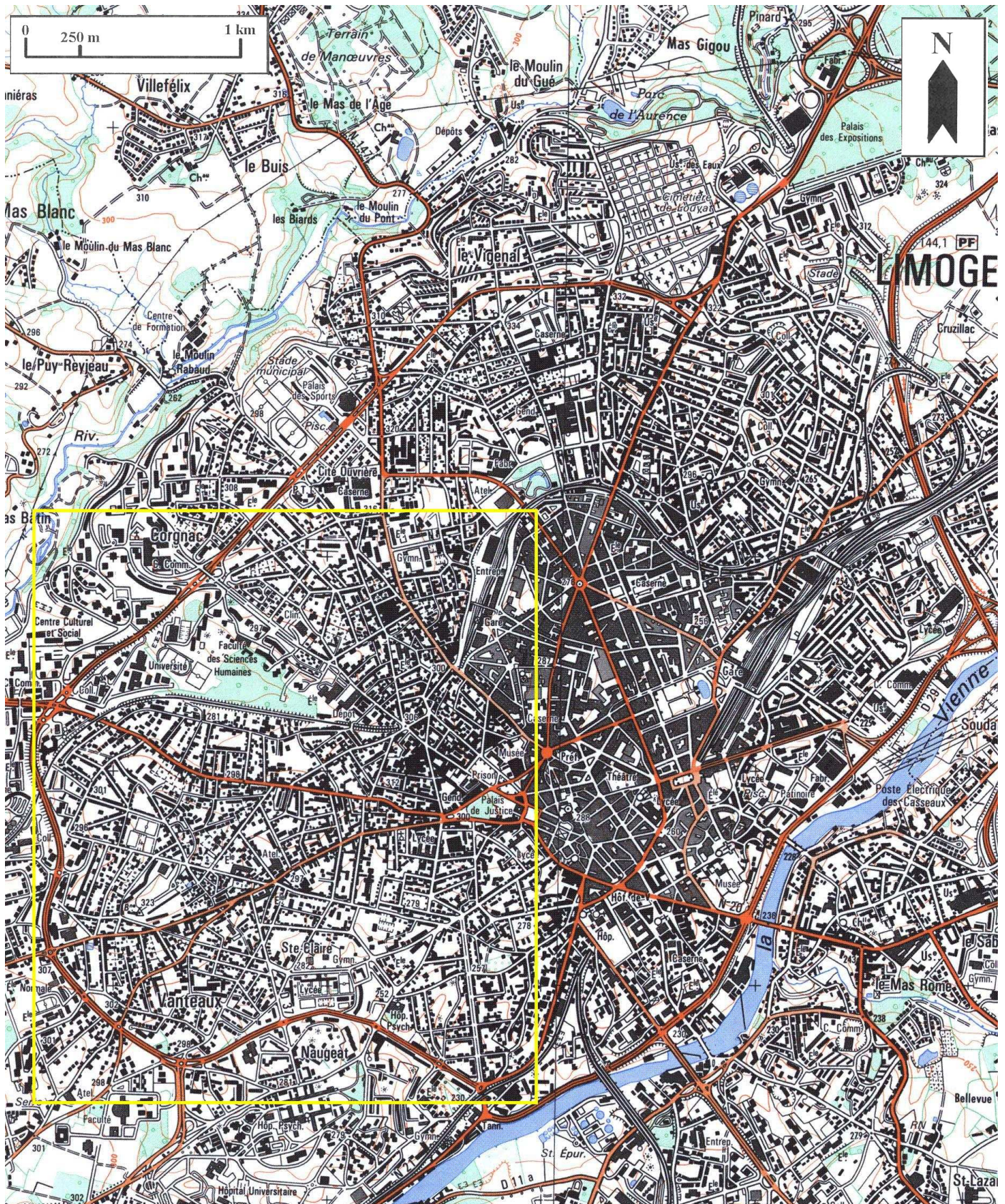
Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Doc.6	"Vue d'un enfournement" d'un four rond de l'usine Guérin et Compagnie avant 1888. Catalogue W. Guérin & Cie, pl. VII, [1888].	Repro. Inv. C. Thibaudin 89870505X
Doc.7	"Vue du musée", vers 1880. Photographie, noir et blanc, 21 x 15,5 cm, [vers 1880]. (tiré du catalogue W. Guérin & Cie, pl. X, [vers 1880]. AD Haute-Vienne : fonds Haviland – 23 J 613 - Catalogue W. Guérin & Cie, vers 1880, relié.	03870818NUC
Doc.8	Vue aérienne de l'ancienne usine Guérin et Compagnie, ainsi que l'ancien logement patronal, vus du Sud, d'après une photographie prise en 1953. Photographie, détail, tirage, noir et blanc, 21 x 14,5 cm, 1953. DRAC Limousin, SRI : Fonds Henrard : 10735.	03870030NUC
Fig.1	Les ateliers de fabrication et les bâtiments des fours, profondément remaniés lors de leur reconversion en bureaux. Vue prise depuis l'entrée de la rue Soufflot.	03870263XA 03870202X
Fig.2	Vue de la façade Nord-Est des ateliers de fabrication et des bâtiments des fours.	03870264XA 03870204X
Fig.3	Deux bâtiments de fours accolés, reconvertis en ateliers. La charpente du premier est métallique.	03870203X
Fig.4	Le pignon Sud d'un ancien atelier construit vers 1879 et destiné probablement à la décoration sur porcelaine. Actuel entrepôt du service électricité de la société Pénicaud.	03870201X
Fig.5	Le mur gouttereau Sud d'un atelier construit vers 1879 et probablement destiné à la décoration sur porcelaine. A gauche on distingue les vestiges de l'un des bâtiments de 1846 qui encadrait l'entrée de l'usine.	03870247X
Fig.6	Vue de la partie Nord du site. Au premier plan, les vestiges d'ateliers de fabrication et de halles de four.	03870308XA 03870292X
Fig.7	Vue générale du site prise en direction du Sud.	03870309XA 03870293X

Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Des.1 Plan de localisation : faubourg Nord-Ouest de Limoges.

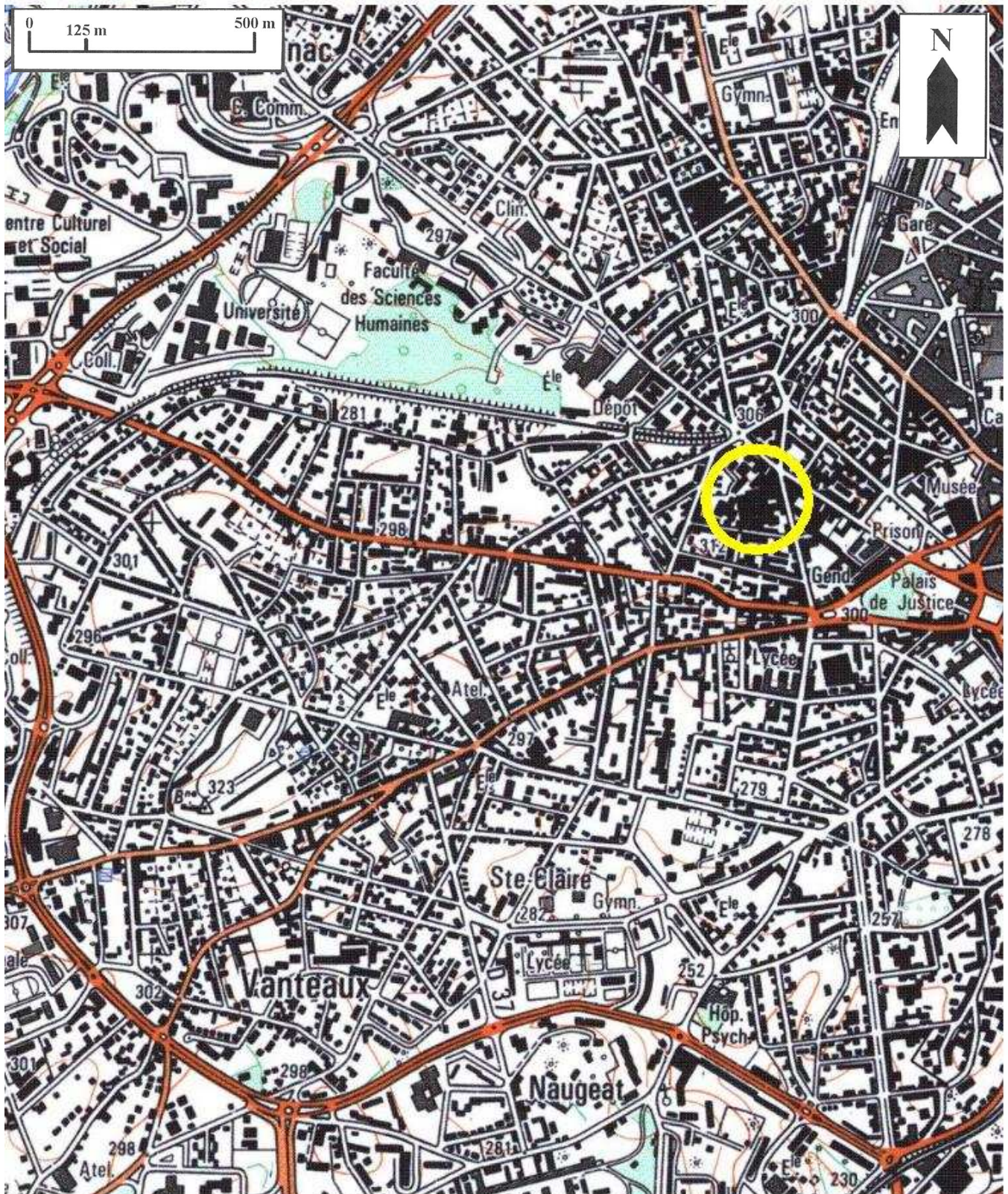
Carte topographique, 2001, 1 : 25 000°, IGN, Scan 25®, F051-058.



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Violet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Des.2 Plan de localisation : site de l'usine.

Carte topographique, 2001, 1:12 500^e, IGN, Scan 25®, F051-058.

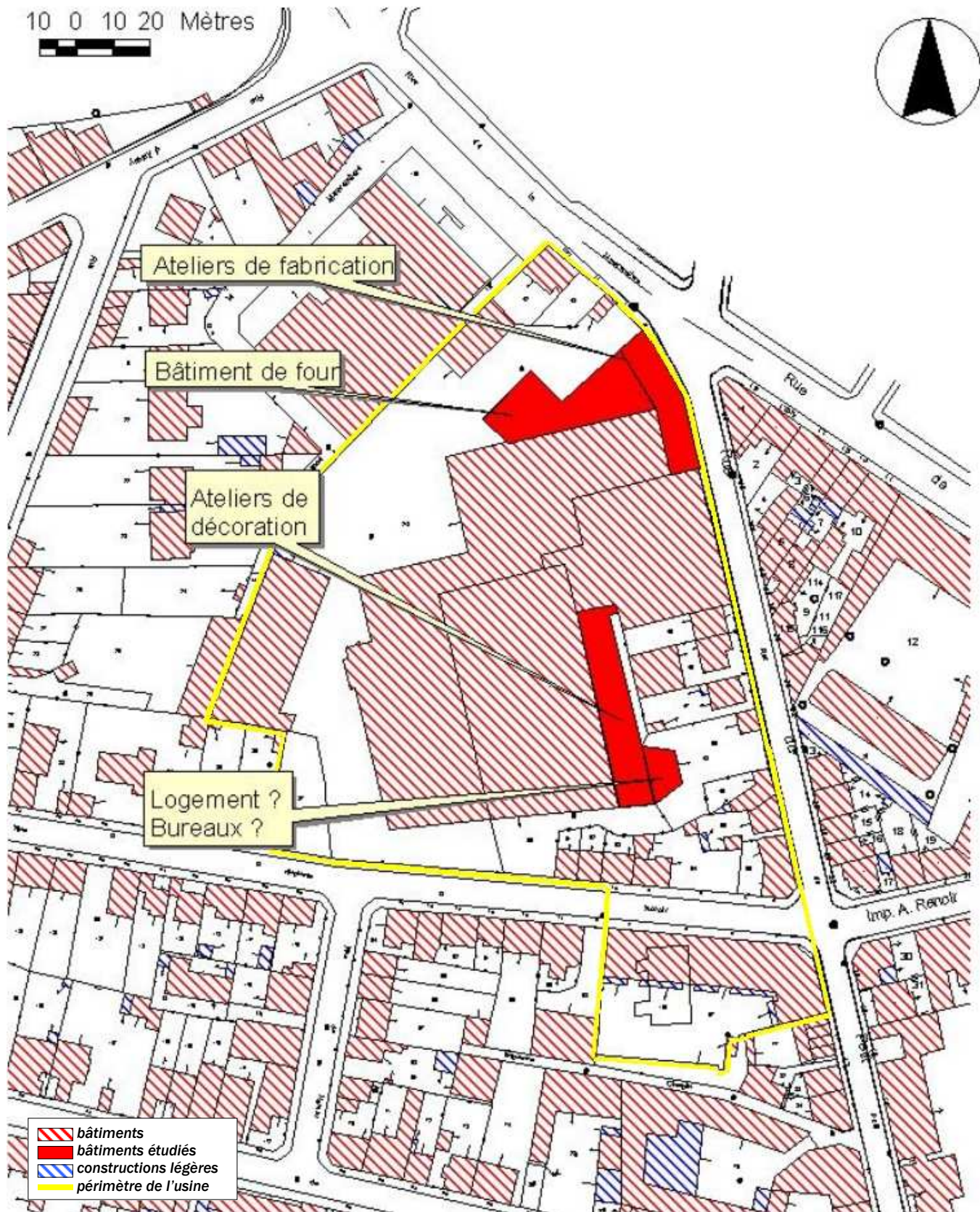


Limoges, 21 rue de la Mauvendièrre, rue du Petit-Tour, rue Auguste-Renoir

Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Des.3 Plan masse.

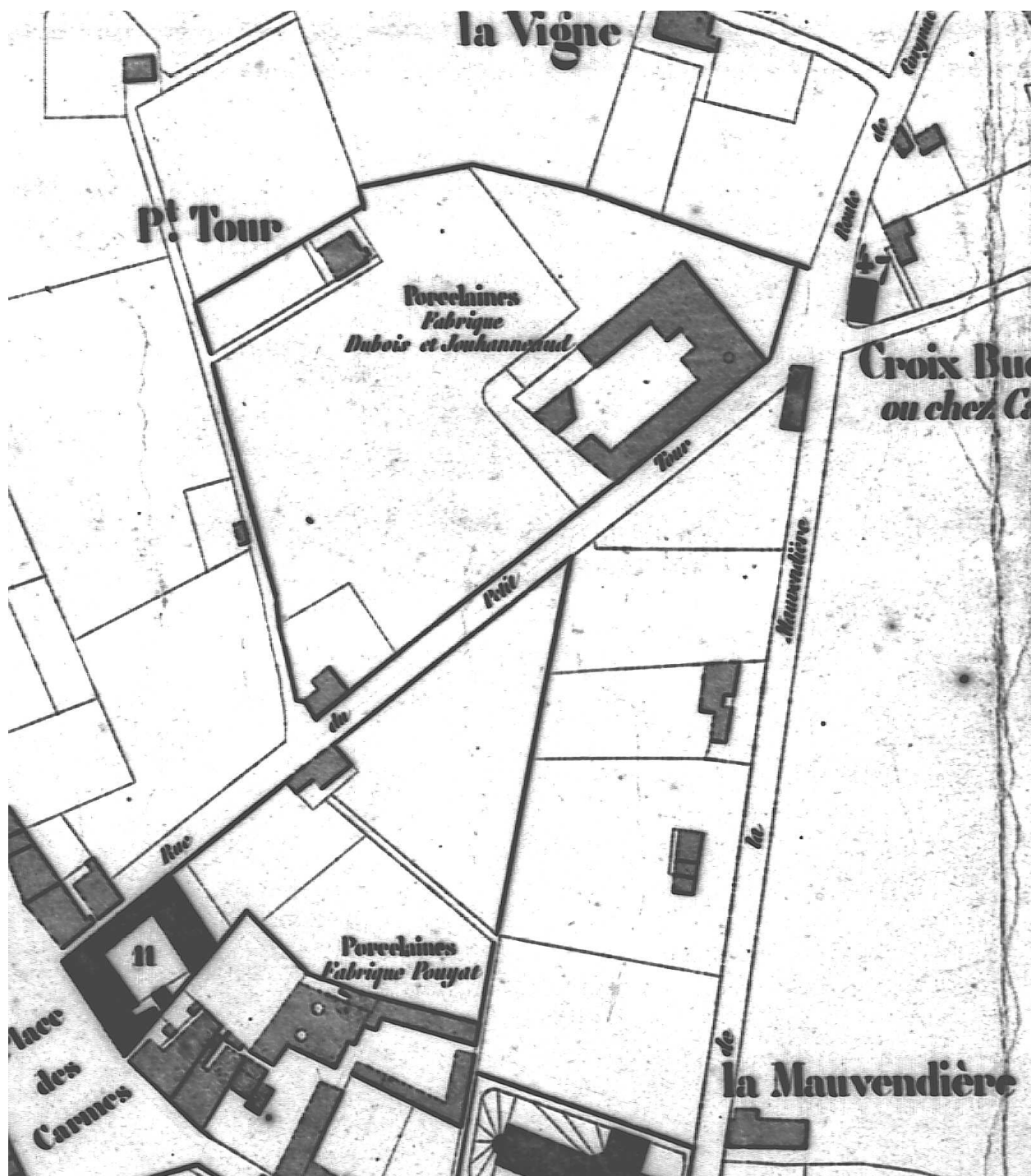
D'après le plan cadastral, 2002, section DI, 1:1500, Origine cadastre © Droits de l'Etat réservés.



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Violet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Doc.1 Plan masse de l'usine Jouhannaud et Dubois en 1851. Extrait du "Plan topographique de la ville de Limoges" de Grignard.
"Plan topographique de la ville de Limoges", plan lithographié, 1:2 500, 83 x 108 cm, (lithographie de Gratia, gravure de Régnier et Dourdet à Paris), 1851.
AC, Limoges : non coté
AD Haute-Vienne : 1 Fi plan d'agglomération 45

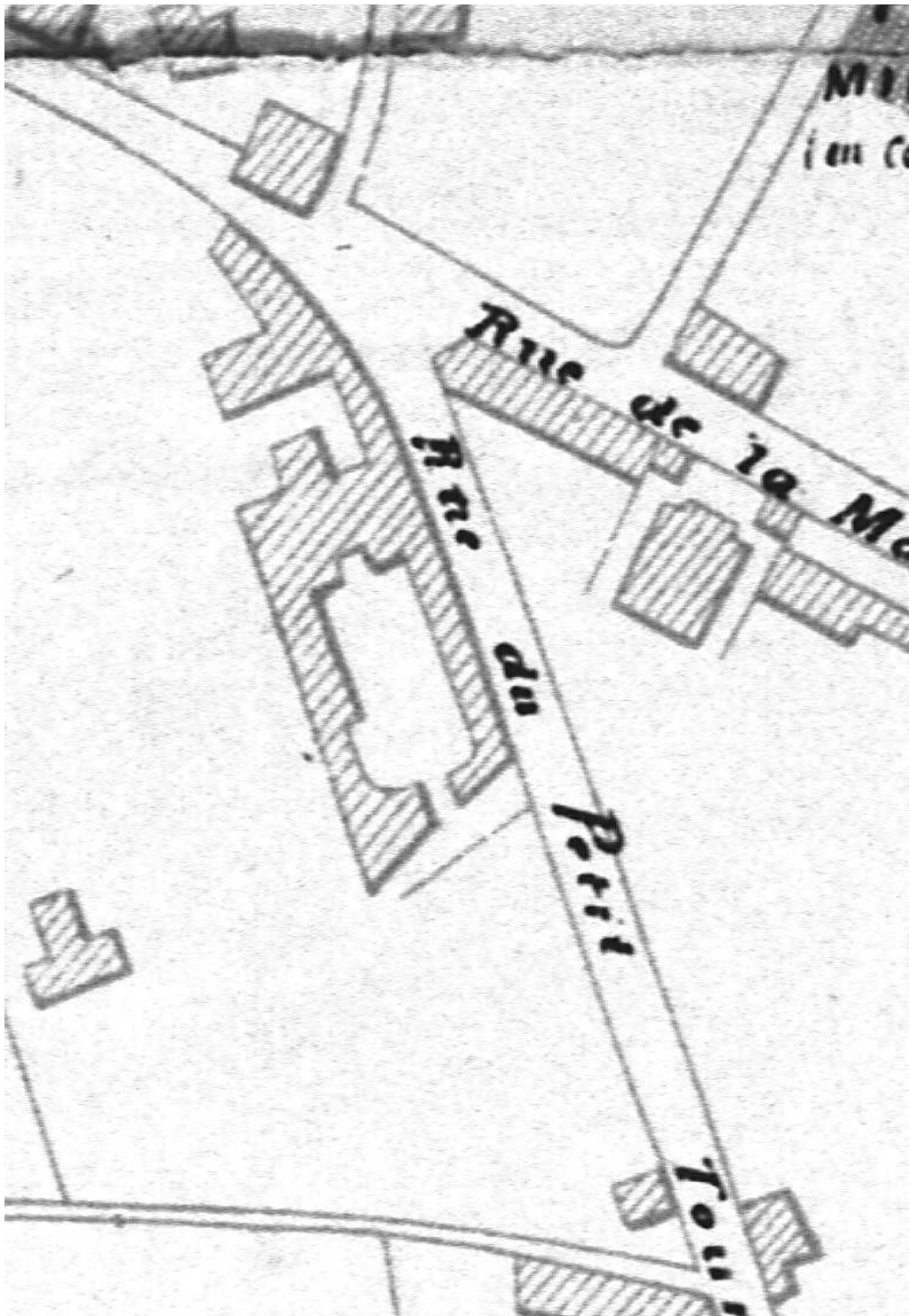
03870032NUC
81870815V



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Doc.2 Plan masse de l'usine Jouhannaud et Dubois en 1874. Extrait du plan Ducourtieux.
"Plan de Limoges - 1874", plan lithographié, 1:2 000, Limoges : Ducourtieux imprimeur-éditeur, lithographie de Payenneville, 107 x 136 cm, 1874.
AC, Limoges : non coté

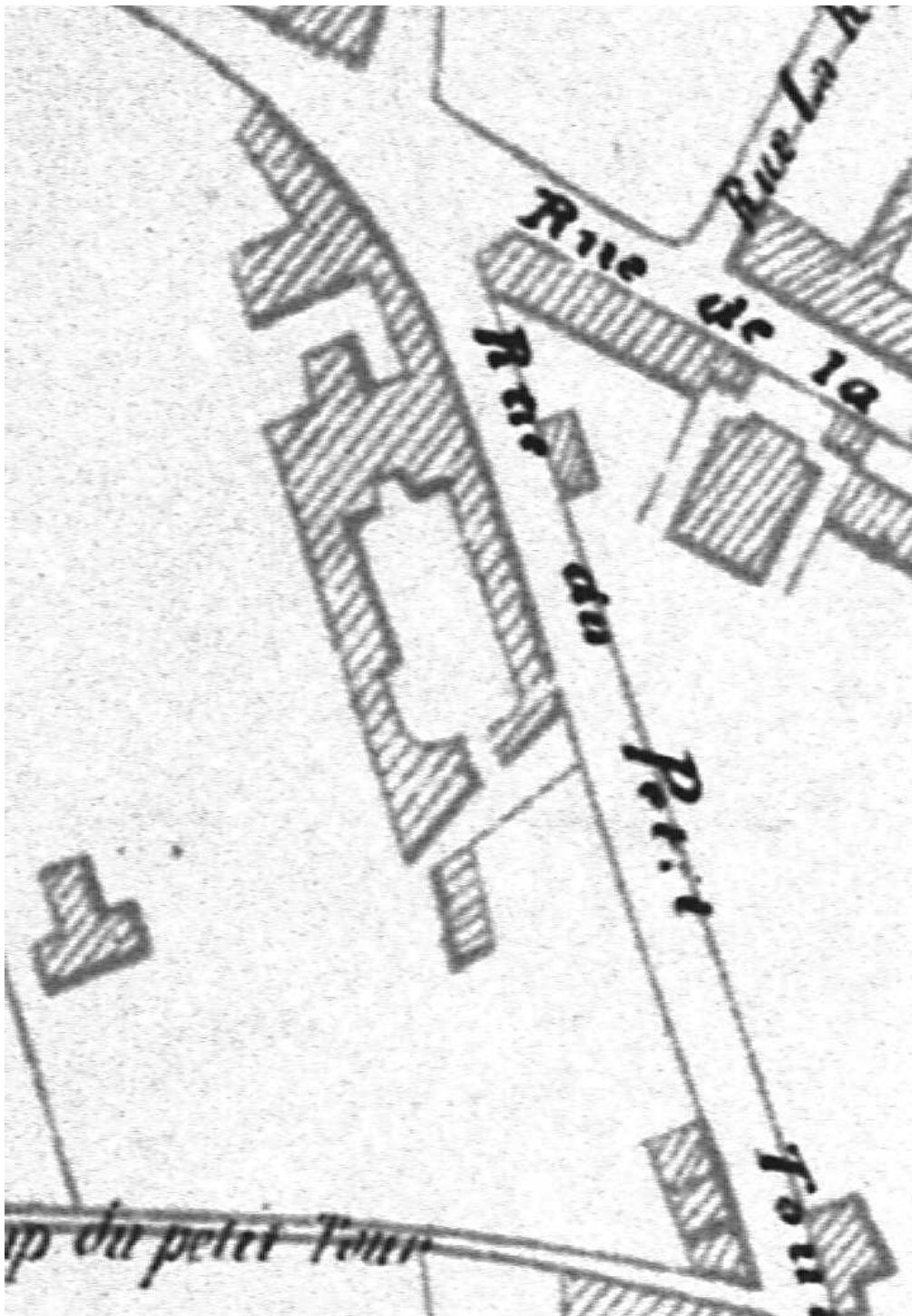
03870033NUC
81870816V



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Doc.3 Plan masse de l'usine Jouhannaud et Dubois en 1885. Extrait du plan Ducourtieux.
"Plan de Limoges - 1885", plan lithographié, 1:2 000, Limoges : Ducourtieux imprimeur-libraire, 107 x 136 cm, 1885.
AC, Limoges : non coté
AD Haute-Vienne : 1 Fi plan d'agglomération 52

03870034NUC
81870817V



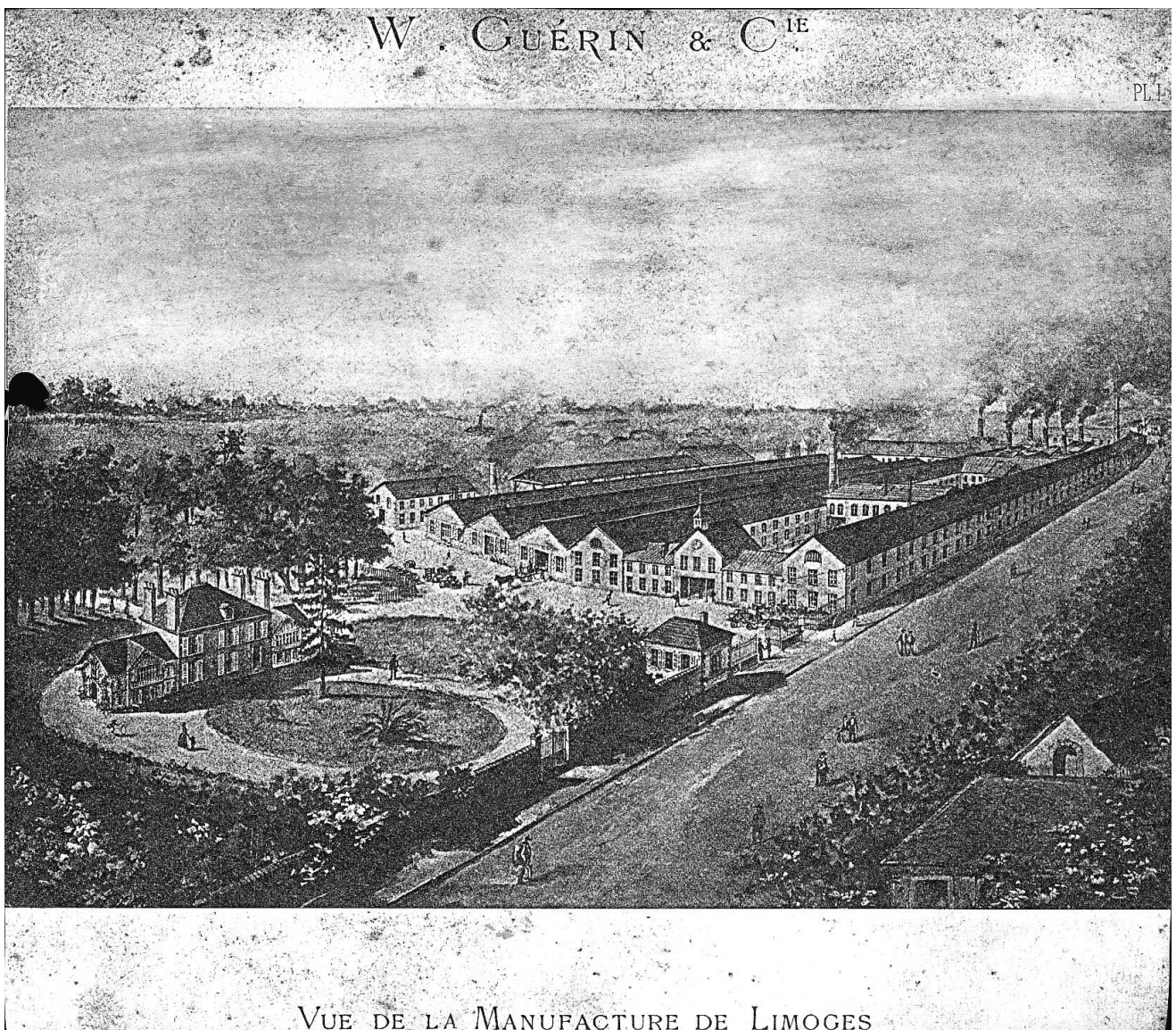
Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Violet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Doc.4 "Vue de la Manufacture de Limoges". Vue de la façade Sud-Ouest de l'usine Guérin et Compagnie ainsi que du logement patronal, vers 1888.

03870031NUC

Photocopie, noir et blanc, 21 x 16 cm, [1888]. (tiré du catalogue W. Guérin & Cie, pl. I, [1888] – non localisé).

DRAC Limousin, SRI : Classeur "Usines Porcelaines - Limoges 5".



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Doc.5 "Vue de l'atelier de peinture", vers 1880.

Photographie, noir et blanc, 23 x 26,8 cm, [vers 1880].

(tiré du catalogue W. Guérin & Cie, pl. IX, [vers 1880].

AD Haute-Vienne : fonds Haviland – 23 J 613 - Catalogue W. Guérin & Cie, vers 1880, relié.

03870817NUC

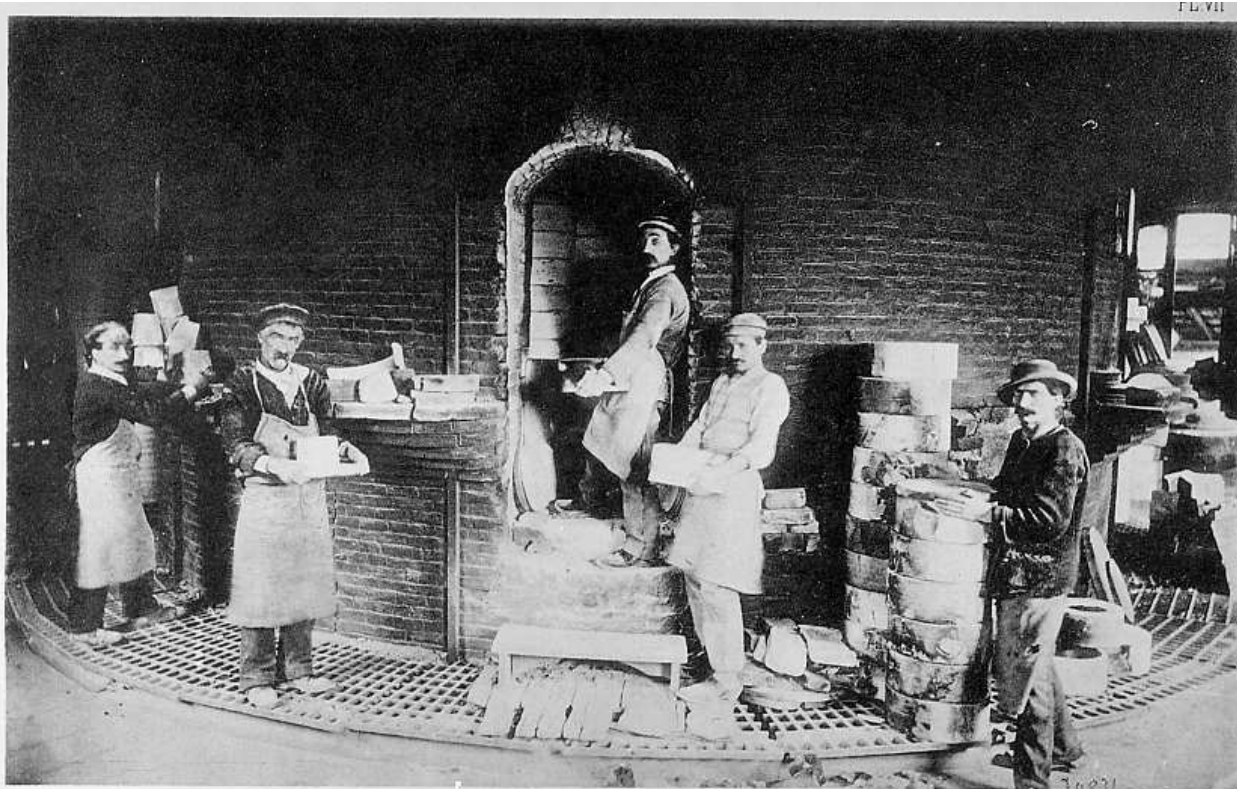
Repro. Inv. F. Pillet



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Doc.6 "Vue d'un enfournement" d'un four rond de l'usine Guérin et Compagnie avant 1888.
Catalogue W. Guérin & Cie, pl. VII, [1888].

Repro. Inv. C. Thibaudin
89870505X



VUE D'UN ENFOURNEMENT

Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Doc.7

"Vue du musée", vers 1880.

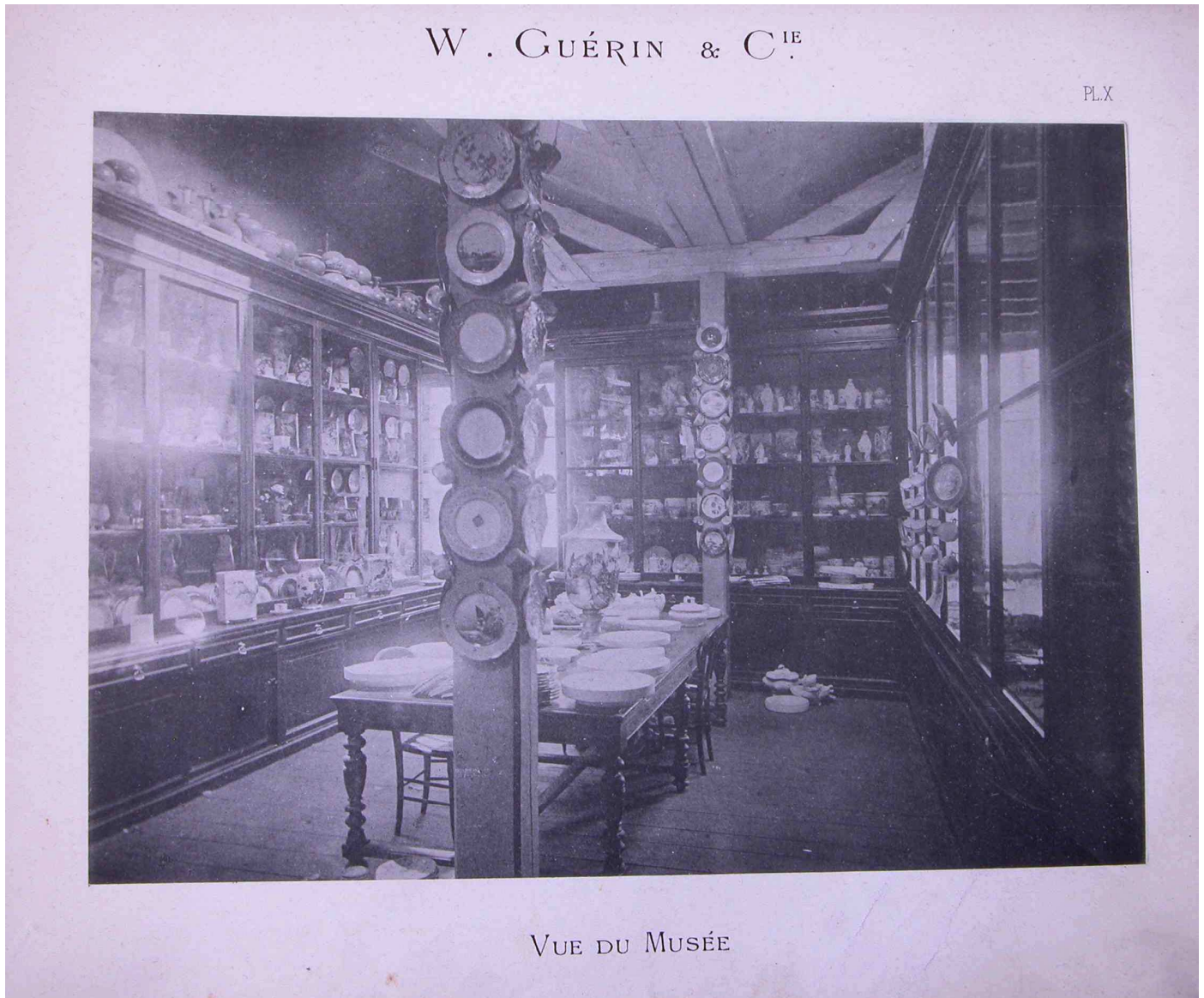
Photographie, noir et blanc, 21 x 15,5 cm, [vers 1880].

(tiré du catalogue W. Guérin & Cie, pl. X, [vers 1880].

AD Haute-Vienne : fonds Haviland – 23 J 613 - Catalogue W. Guérin & Cie, vers 1880, relié.

03870818NUC

Repro. Inv. F. Pillet



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Violet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Doc.8 Vue aérienne de l'ancienne usine Guérin et Compagnie, ainsi que l'ancien logement patronal, vus du Sud, d'après une photographie prise en 1953.

03870030NUC

Photographie, détail, tirage, noir et blanc, 21 x 14,5 cm, 1953.
DRAC Limousin, SRI : Fonds Henrard : 10735.



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Fig.1 Les ateliers de fabrication et les bâtiments des fours, profondément remaniés lors de leur reconversion en bureaux. Vue prise depuis l'entrée de la rue Soufflot.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870263XA
03870202X



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Violet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Fig.2 Vue de la façade Nord-Est des ateliers de fabrication et des bâtiments des fours.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870264XA
03870204X



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Fig.3 Deux bâtiments de fours accolés, reconvertis en ateliers. La charpente du premier est métallique.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870203X



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Fig.4 Le pignon Sud d'un ancien atelier construit vers 1879 et destiné probablement à la décoration sur porcelaine. Actuel entrepôt du service électricité de la société Pénicaud.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870201X



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Viollet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Fig.5 Le mur gouttereau Sud d'un atelier construit vers 1879 et probablement destiné à la décoration sur porcelaine. A gauche on distingue les vestiges de l'un des bâtiments de 1846 qui encadrait l'entrée de l'usine.

Ph. Inv. Ph. Rivière
03870247X



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Violet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Fig.6 Vue de la partie Nord du site. Au premier plan, les vestiges d'ateliers de fabrication et de halles de four.

03870308XA
03870292X



Usine de porcelaine Jouhannaud et Dubois, puis William Guérin et Compagnie, puis tissage Violet, actuellement magasin de commerce et entrepôt commercial

Fig.7 Vue générale du site prise en direction du Sud.

03870309XA
03870293X

