

Aire d'étude	: Maël-Carhaix
Auteur(s)	: auteur inconnu
Catégorie tech.	: menuiserie
Commune	: Trébrivan
Coord. Lambert	: 0169800 ; 10082700
Copyright	: © Inventaire général, 1982
Date bordereau	: 1989
Date d'enquête	: 1982
Date Mistral	: 1997/11/13
Date protection	: oeuvre non protégée MH
Dénomination	: clôture liturgique
Département	: 22
Description	: Structure à 3 pans
Dimensions	: h = 70
Dossier	: individuel
Edif. contenant	: église dite chapelle ; Saint-Tugdual
Emplacement	: entrée du chœur
Etude	: inventaire topographique
Implantation	: isolé
INSEE	: 22344
Lieu-dit	: Saint-Tugdual
Localisation	: Bretagne ; 22 ; Trébrivan
Matériaux	: bois : tourné
Nom rédacteur(s)	: Dufief Denise ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
REF architecture	: IA00003743
REFERENCE	: IM22001057
Région	: Bretagne
Siècle	: 17e siècle, 18e siècle (?)
Siècle bis	: 17e s. ; 18e s.
Statut juridique	: propriété publique
Titre courant	: clôture liturgique
Zone Lambert	: Lambert1

07-22-344	0000-000	39-05-02-02	0002
07-22-344	0000-000	33-04-01-00	0004

in22001057

TABLE DE COMMUNION

Chapelle SAINT-TUGDUAL

TREBRIVAN

DECOR MOBILIER

:	:
: <u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u> :	: A l'entrée du chœur :
: <u>PROVENANCE</u> :	:
: <u>MATERIAU</u> :	: Bois :
: <u>DIMENSIONS</u> :	: H = 0 m 70 :
: <u>EPOQUE</u> :	: XVIIe siècle :
: <u>PROTECTION M. H.</u> :	:
:	:

THEME ICONOGRAPHIQUE :

TECHNIQUE :

DESCRIPTION : Table de communion à trois pans. Le pan central, axial, est à quatre balustres à panse très allongée. Les balustres, assez abîmés, très fins, sont d'un dessin différent.

Dans le pan central et les pans latéraux (pannes moins allongées et plus renflées). La tablette est très simple. Le socle disparaît dans la partie droite.