

Département : 23 Référence : IM23001457
Aire d'étude : commune Felletin
Commune : Felletin
Adresse : rue du Clocher et place Quinault
Edifice contenant : église paroissiale Sainte-Valérie du Moutier (réf. : IA23000304).
Emplacement : bras sud du transept, contre le mur sud
Type de dossier : dossier avec sous-dossier
Titre courant : **ensemble de l'autel du transept sud (autel, 2 gradins d'autel, tabernacle, retable, 3 statues)**
Parties constituant : autel ; gradins d'autel (2) ; tabernacle ; retable ; statues (3), étudié (réf. : IM23001461 ou IM23001462)

Cartographie : Lambert2 0587258 2098168

Statut juridique : propriété de la commune

Protection : 1987/09/04 : classé au titre objet ,

Oeuvre référencée aussi par les MH : PM23000079 .Z4 Dossier inventaire
topographique (enquête partielle) établi en 1998 , 1999 par Papoulaud Benoît-Henry

© Inventaire général, 1998 ; © Ville de Felletin, 1998

DESCRIPTION

Catégorie technique : sculpture ; menuiserie

Description : Ensemble composé d'un autel rectangulaire sur lequel sont posés deux gradins qui supportent une armoire de tabernacle à ailes (ornée par quatre statuettes). Le retable architecturé est organisé autour d'une niche centrale, entourée par des paires de colonnes qui portent un entablement et un fronton brisé. Deux statues sont placées sur les rampants du fronton, une troisième occupe la niche de l'élément central de ce fronton.

Etat de l'oeuvre : oeuvre restaurée ; manque. Ensemble restauré en 1988-1989 par Arts et Bâtiment, Chr. Karoutzos (Issoire, Puy-de-Dôme) : dépoussierage, traitement des bois, décapage en recherche des tons anciens, enlèvement de la bronzine, nettoyage et compléments des ors, fixation des statuettes et des colonnettes du tabernacle. La statuette qui occupait la niche de la porte du tabernacle a disparu, de même que la statue de la niche centrale du retable, remplacée par une représentation de la Vierge à l'enfant moderne (19e siècle).

HISTORIQUE

lieu de provenance : Limousin, 23, Felletin, chapelle de pénitents noirs Sainte-Croix (?)

Personne(s) liée(s) à l'oeuvre : Chassaigne-Duchet (? , donateur)

Datation : 2e moitié 17e siècle, 1ère moitié 18e siècle (?)

Cet ensemble date vraisemblablement de la deuxième moitié du 17e ou de la première moitié du 18e siècle : il provient, d'après l'abbé Pataux, de l'ancienne chapelle des pénitents noirs dite chapelle Sainte-Croix et aurait été donné à l'église du Moutier par l'un des acquéreurs de la chapelle, M. Chassaigne-Duchet,

Département	: 23 - Felletin	Réf. : IM23001457
Adresse	: rue du Clocher et place Quinault	
Edifice contenant	: église paroissiale Sainte-Valérie du Moutier (réf. : IA23000304). Emplacement : bras sud du transept, contre le mur sud	
Titre courant	: ensemble de l'autel du transept sud (autel, 2 gradins d'autel, tabernacle, retable, 3 statues)	
Type de dossier	: dossier avec sous-dossier	

avant 1805, date de démolition de cette chapelle. Dans l'église du Moutier, il a remplacé un autel dédié à saint Jean-Baptiste.

Fig. 1 Vue générale.

Phot. Inv. P. Rivière 96230529V
96230543VA

